

الأحد 11 المحرم 1442هـ . 30 أغسطس 2020 . السنة 32

Sunday 11 Almuharram 1442 30 August 2020 Vol

الأزرق..
كأس جديدة.. ومكافآت مضاعفة

الرياض . عبد الله الحنيان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن فريق الهلال سيتسلَّم نسخةً جديدة من كأس دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث تم تصميمها مسبقًا بالتنسيق بين وزارة الرياضة ورابطة الدوري السعودي للمحترفين، فيما سيحتفظ النصر، بطل النسخة الماضية، بالكأس التي توِّج بها في الموسم الفائت.

ووفقًا للمصادر ذاتها، تم تحديد ملعب جامعة الملك سعود لتتويج الهلال بلقب البطولة بنهاية مباراته الأخيرة أمام الشباب، في 9 سبتمبر المقبل، في وقت بدأت فيه الإدارة الزرقاء في إعداد فقرات متنوعة في الحفل المرتقب، على أن يتم التجهيز لها خلال الأيام المقبلة.

واتخذ فهد بن نافل، رئيس النادي العاصمي، قرارًا بمضاعفة مكافأة التتويج بلقب الدوري بعد أن ضمَّ الأزرق الكأس الجديدة للدوري إلى خزائنه.

دوري وآسيا.. ما لها إلا هلالها

عانق فريق الهلال الأول لكرة القدم ذهب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين مجددًا، بعد أن حسم لقب 2019ـ2020 لصالحه بانتصاره على الحزم ضيفه بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، في المباراة التي جرت بينهما ضمن المرحلة الـ 28 ليعلن نفسه بطلًا قبل مرحلتين من النهاية، حيث شهد ملعب جامعة الملك سعود في الرياض حصده لقب الدوري الثاني عليه بعد 2017ـ2018. ونال أزرق العاصمة لقبه الجديد بجمعه 66 نقطة من 28 مباراة، ليضم كأس الدوري إلى بطولة دوري أبطال آسيا للمحترفين التي حققها مطلع الموسم الجاري.. وفي الصور التي التقطت أمس.. يظهر في الأولى سلمان الفرج يحمل قميصًا كُتِبَ عليه 60 بطولة.. وفي الثانية اللاعبون والأجهزة الفنية والإدارية يوثقون الإنجاز بأخذ صورة جماعية.. وفي الثالثة عبد الله المعيوف والبيروفي أندري كاريلو يحتفلان غناءً وتصفيقًا عقب نهاية المباراة.. وفي الرابعة اللاعبون يحملون الروماني رازفان مدرب الفريق فرحًا باللقب تصوير: بدر الحمد وعلي الظاهري و يزيد السمراني و(المركز الإعلامي ـ الهلال)

9 8 7 6 5

9 771319 088218

السعر: السعـودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطر 2ريال – العـراق 500فلـس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL

الثقبة يبدأ تجهيزات الموسم الجديد

الدمام . حسين الخيواني

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة داخل نادي الثقبة، عن أن إدارة النادي بدأت التنسيق مع التونسي محمد المنذر مدرب الفريق الأول لكرة القدم في النادي، من أجل تجهيز الفريق للموسم المقبل، بعد أن ضمن الفريق البقاء في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وتعمل إدارة النادي مع الجهاز الفني على البحث عن محترف أجنبي جديد يعوض غياب الغاني ديارا، الذي رفض التجديد وإكمال الموسم مع الفريق.

الفيصل
يفتتح منتدى اللاعبين الدولي

اليوم.. ماجد يتحدث عن حياة الرياضي بعد الاعتزال



عبد العزيز بن تركي

ضيوف اليوم الأخير

ماجد عبدالله – أسطورة الكرة السعودية
الدكتور تركي العواد – حارس المنتخب السعودي سابقًا
ناصر الدغيثر – رئيس الاتحاد السعودي لكرة الماء سابقًا
أروى مطبقاني – عضو الاتحاد السعودي للفروسية سابقًا
علي الزهراني – مدرب المنتخب السعودي للكاراتيه

الرياض . حسام النصر

افتتح الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية السعودية أمس، منتدى اللاعبين الدولي الذي ينظمه اللجنة الأولمبية السعودية "عن بعد".

وكشف الأمير عبد العزيز الفيصل في حديثه خلال المؤتمر عن أهم أهداف عمل لجنة اللاعبين وآليتها في اللجنة الأولمبية الدولية. وقال وزير الرياضة: "سيكون للجنة اللاعبين رأي في جميع البرامج المتعلقة باللجنة الأولمبية وتمثيل اللاعبين المنتسبين إلى الاتحادات الرياضية في حل مشاكلهم وتسهيل مهامهم للظفر ببيئة رياضية تمكن اللاعبين من الوجود في المنافسة.

وشهد اليوم الأول مشاركة عدد كبير من الرياضيين في الجلسات الأولى تقدمهم كيرستي كوفينتري وزير الرياضة والشباب في زيمبابوي وريو سونج عضو لجنة اللاعبين في اللجنة الأولمبية الدولية والشيخة حياة آل خليفة رئيسة لجنة رياضة المرأة في المجلس الأولمبي الآسيوي والأميرة دليل بنت نهار آل سعود المديرة التنفيذية لخدمات الاتحاد الرياضي في اللجنة الأولمبية السعودية.

من جهة أخرى، يشارك ماجد عبداللّه أسطورة الكرة السعودية في الجلسة الأولى من اليوم الختامي ويتطرق فيهـا إلى حياة اللاعبين بعد الاعتزال وأهم ما يمكن الاستفادة من خبراتهم لتطوير الرياضة السعودية.

صورة التقطت أمس لمالك شراحيلي لاعب فريق الأهلي لكرة الماء أثناء مباراة فريقه أمام الاتحاد في نهائي بطولة الشباب (المركز الإعلامي ـ اتحاد السباحة)

الأهلي يخطف لقب الماء

الرياض . حسام النصر

حقق فريق الأهلي لكرة الماء لدرجة الشباب لقب بطولة الشباب تحت 18 عامًا عقب فوزه على منافسه التقليدي الاتحاد في المباراة النهائية 11ـ8 في المواجهة التي جمعت الفريقين على مسبح وزارة الرياضة في الدمام.

وحل الاتحاد في المركز الثاني فيما جاء القادسية في المركز الثالث. وحصل تركي التركستاني لاعب فريق الاتحاد على جائزة أفضل حارس، فيما حقق عبداللّه كلفوت لاعب فريق الأهلي جائزة أفضل لاعب. وتوج أحمد القضماني رئيس الاتحاد السعودي للسباحة وبحضور موفق السنيد نائب مدير مكتب وزارة الرياضة في المنطقة الشرقية أصحاب المراكز الثلاثة الأولى.

آل مسلم
يجتمع مع الجهاز الفني

أبها . حسن ذيبان

ناقش مصلح آل مسلم رئيس نادي نجران الجهازين الفني والإداري أسباب خسارة الفريق الأول لكرة القدم في الجولة الـ 33 ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام التقدم. وطالب آل مسلم من الجهاز الفني بأهمية التركز على المواجهات المتبقية وتصحيح وضع الفريق.

محلي | عربي | عالمي



دربال.. الصعود الثاني

الرياض . مازن العسرج

نجح التونسي عامر دربال في قيادة فريق الساحل الأول لكرة القدم إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى للمحترفين. وسبق للمدرب التونسي أن قاد في الموسم الماضي فريق حطين إلى الصعود إلى دوري الأولى قبل أن يكرر الإنجاز في الموسم الجاري مع فريق الساحل.

1978 تاريخ ميلاده

2018 درب فريق شبيبة القيروان التونسي

2020 قاد الساحل إلى الصعود إلى دوري الأولى

2019 قاد حطين إلى الصعود إلى دوري الأولى

عامر دربال..
مدرب فريق الساحل

صورة التقطت أمس لقاسم المعيدي رئيس الاتحاد السعودي للطب الرياضي يسلم شهادة الاعتماد لمستشفيات الحبيب (المركز الإعلامي ـ الطب الرياضي)

الطب الرياضي
يعتمد مستشفيات الحبيب

الرياض . الرياضية

اعتمد الاتحاد السعودي للطب الرياضي مستشفيات مجموعة الدكتور سليمان الحبيب لإجراء الفحص الطبي لما قبل المنافسات الرياضية والخاص بالرياضيين.

ويهدف هذا الفحص إلى تحديد إذا ما كان الرياضي لائقًا طبيًا للانخراط في رياضة معينة أو حدث رياضي، واكتشاف المشاكل الصحية المستقبلية التي يمكن أن تؤثر على الأداء أو تعرض حياة الرياضي للخطر.

وسيشمل التقييم الفحوصات المخبرية والفحص السريري للجهاز العضلي والحركي وتخطيط القلب والأسنان.

خضراوي
يتزعم رجال الطاولة

الرس . فهد البطاح

اختتمت البطولة التصنيفية الأولى لكرة الطاولة لفئات الرجال والأولمبي والناشئين أمس الأول على صالة نادي الاتفاق في الدمام.

وحقق علي الخضراوي ممثل منطقة مكة المكرمة المركز الأول والميدالية الذهبية في منافسات فردي الرجال. وفي فردي فئة الأولمبي حقق خالد الشريف من مكة المكرمة المركز الأول والميدالية الذهبية.

وفي فردي فئة الشباب حقق خالد الشريف من مكة المكرمة المركز الأول والميدالية الذهبية .

صورة التقطت أمس الأول لعلي خضراوي أثناء مشاركته في البطولة التصنيفية الأولى لكرة الطاولة (المركز الإعلامي ـ اتحاد الطاولة)



صورة التقطت أمس الأول عقب تتويج صاحبات المراكز الثلاثة الأولى في بطولة السهام الأولى للسيدات (المركز الإعلامي ـ السهام)

3 بطلات
يتوجن ببطولة السهام

الرياض . حسام النصر

انتزعت دلال المقيرن لاعبة المنتخب السعودي للسهام المركز الأول والميدالية الذهبية في منافسات القوس الأولمبي لمسافة 18م في بطولة السعودية الأولى للسهام للسيدات . وحصلت منيرة السديري على المركز الثاني ونالت نورة الماضي المركز الثالث. وحققت عفاف السبيعي المركز الأول والميدالية الذهبية في منافسات 30م وجاءت عبير عبدالمغني في المركز الثاني ونالت آية فلمبان المركز الثالث.ونجحت سارة بن سلوم في تحقيق المركز الأول في منافسات 60م فيما حصلت هيفاء الخنيزان على المركز الثاني وحققت شادن المرشود المركز الثالث.

دورة كرواتيا تجهز الأخضر

الرياض ـ مازن العسرج

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن مشاركة المنتخب السعودي للشباب لكرة القدم في دورة تجريبية تستضيفها كرواتيا منتصف سبتمبر المقبل، في إطار تحضيراته لخوض نهائيات كأس آسيا تحت 19 عامًا. وبحسب المصادر نفسها، يتنافس الأخضر في الدورة مع منتخبات كرواتيا، صاحبة الأرض، وبلغاريا، وإندونيسيا. وكان المنتخب، أنهى أخيرًا معسكرًا إعداديًّا في الطائف، خاض خلاله 3 تجارب أمام فرق درجات الشباب في أندية الوحدة والأهلي والاتحاد. وتستضيف أوزبكستان الكأس القارية بين 14 و31 أكتوبر المقبل.



سانتوس يعوض تاوامبا آسيويًّا

التعاون يضع لاعبَيه الجديدين ضمن القائمة القارية


سانتوس



رباعي التعاون الآسيوي

- كاسيو "ثابت"
- أميسي "ثابت"
- سانتوس "بدلًا من تاوامبا"
- ديوك "آسيوي"

مباريات التعاون المتبقية في المجموعات

- بيرسبوليس الإيراني 15 سبتمبر
- بيرسبوليس الإيراني 18 سبتمبر
- الشارقة الإماراتي 21 سبتمبر
- الدحيل القطري 24 سبتمبر

بريدة ـ عبد الله العبيد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن استقرار إدارة نادي التعاون على تسجيل البرازيلي إياجو سانتوس، والأسترالي ميتشيل ديوك، الوافدين أخيراً، ضمن قائمة الفريق الأول لكرة القدم في دوري أبطال آسيا.

ووفقًا للمصادر نفسها، سيشكّل ذلك الثنائي، إلى جانب البرازيلي كاسيو دوس أنجوس، حارس المرمى، والبوروندي سيدريك أميسي، لاعب الوسط، الرباعي الأجنبي المسموح بتسجيله في قائمة الفريق الآسيوية. وأرجعت المصادر اختيار سانتوس إلى احتياج الفريق إلى قلب دفاع يغطي رحيل طلال العبسي إلى الأهلي عقب نهاية الموسم الجاري.

ويدخل سانتوس القائمة عوضًا عن الكاميروني ليندر تاوامبا، المهاجم الراحل عن الفريق، أما ديوك فيشغل خانة المحترف الآسيوي ضمن الرباعي الأجنبي. وينتظر رفع التعاون قائمته الآسيوية، اليوم، إلى الاتحاد القاري، حسب الموعد النهائي المحدد.



العدالة أول الهابطين

غادر فريق العدالة الأول لكرة القدم الدوري السعودي للمحترفين بعد مشوار قصير امتدّ موسمًا واحدًا بتعادله مع الرائد ضيفه «1ـ1» في إطار الجولة الـ 28 من البطولة.. وأصبحت الجولتان المتبقيتان تحصيل حاصل بالنسبة إلى العدالة نظرًا لابتعاده عن آخر مراكز النجاة بأكثر من 6 نقاط.. وفي مباراتين أخريين ضمن الجولة ذاتها تعادل ضمك وأبها «2ـ2» وفاز النصر على الفيحاء «1ـ2».. وفي الصور التي التقطت أمس يجلس الملغاشي كارلوس أندريا مهاجم العدالة حزينًا على مقاعد البدلاء فيما يسير أمامه حسن بوجبارة المنسق الإعلامي للفريق عاقدًا ذراعيه أمام صدره فور نهاية مواجهة الرائد.. والتونسي بلال السعيداني لاعب وسط ضمك يحاول استخلاص الكرة من لاعبيّ أبها.. وعبد الإله العمري مدافع النصر في سباق سرعة مع الغاني صامويل أوسو لاعب وسط الفيحاء

تصوير: عيسى الدبيسي وعبد العزيز النومان ويزيد الضويحي



المباراة	المناسبة	الجولة	الملعب	التوقيت
الفتح ـ الاتحاد	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	28	مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء	18:40
الفيصلي ـ الوحدة	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	28	مدينة المجمعة الرياضية	18:55
التعاون ـ الاتفاق	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	28	مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة	19:00
الأهلي ـ الشباب	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	28	مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة	20:40

طلال الحمود
@talalhomoud

أملاك عامة

عاش أنصار كرة القدم الإنجليزية صيفاً ساخناً على وقع مفاوضات صندوق الاستثمارات السعودي للاستحواذ على نادي نيوكاسل، ومع أن القرار جاء من الرياض، إلا أن ردة الفعل أتت من عشاق النادي العريق من خلال توجيه انتقادات لاذعة إلى رابطة الأندية الإنجليزية المتسببة في تعطيل صفقة الاستحواذ دون سبب واضح.

ويبدو أن تعثر الصفقة حال دون موسم مزايدات محلي على شبكات التواصل الاجتماعي، إذ إن الاستحواذ على نادي نيوكاسل، كان يعني بالضرورة تدخل نشطاء "تويتر" في تحليل شخصية مدرب الفريق، والبحث عن علاقة محتملة تربطه بالجيش الأحمر الإيرلندي أو منظمة إيتا الان فصالية، وربما يطالب هؤلاء الناشطون بتعيين مدرب سعودي لنيوكاسل بدلاً من المدرب "الخواجة" لضمان الولاء وتحصين النادي ضد الدخلاء، وربما أيضاً يشن بعضهم حملة في مواقع التواصل ضد الجناح الأيسر للفريق، بحجة نشاطه اليساري في الملعب، تمهيداً للمطالبة بتعيين جناح أيمن سعودي في خانته.

ويكفي أن يرد اسم السعودية في مشروع خاص حتى تنطلق حملات "التنمر" الإلكتروني للتدخل في إدارة العمل وتحديد مخرجاته والمطالبة بطرد "الأجانب" بطريقة تبرهن على استخدام هؤلاء للوطنية في غير موضعها، من أجل التوغل في مؤسسات ومشاريع ناجحة لإفشالها بطريقة عبثية، وفي أحيان كثيرة تعمل بعض القطاعات أو المشاريع في الخارج بطريقة جيدة، ومن أسباب هذا أن بعض الناشطين في وسائل التواصل لا يملكون معلومات عن تفاصيل العمل في داخلها، خاصة أن بعض المغردين على أستعداد للمطالبة بطرد العمال الأجانب من مطعم فول يملكه مواطن سعودي في جزر "الواق واق"، تحت مبرر "السعودة" وقطع الطريق على الأعداء.

في الإعلام تظهر التدخلات في أبشع صورة، إذ تتحول الحملات ضد الإدارة السعودية لمؤسسات الإعلام في الخارج، إلى التدخل في أسلوب التحرير واختيار فريق العمل وتحديد أهمية الأخبار، بطريقة تثير البلبلة حول الوسيلة دون النظر إلى دورها في تحقيق الهدف، وبعيداً عن المبالغة لو وجد هؤلاء المغردون يوماً فرصة للتدخل في عمل الاستخبارات، لفعلوا وأعاقوا نشاطها تحت مبرر "السعودة" وعدم الاستعانة بالأجنبي حتى لو كان مصدراً للمعلومات.

ما يقوم به "محتسبو" تويتر أقرب إلى العبث الذي يسعى لهدم مشاريع سعودية عملاقة في الخارج، من خلال التدخل لمنع المؤسسات الإعلامية مثلاً من تحقيق الأهداف التي أنشئت من أجلها، تحت مبرر الـ"سعودة" التي يجب أن تبدأ من المذيع مروراً بالمحتوى، وصولاً إلى توجيه الاهتمام بالكامل نحو الداخل والانكفاء على الذات.

خطّة تبقي السلطان واليوسف

الأحساء ـ عادل الدحيلان

عزا لـ "الرياضية" مصدر رسمي في نادي العدالة، خطوة تجديد عقدي عبد اللّه اليوسف، الظهير الأيسر، وأحمد السلطان، لاعب الوسط، إلى سعي مجلس الإدارة لتجنُّب خسارة أبرز لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، بعد تأكُّد هبوطه. وأفاد المصدر بتخطيط الإدارة على الاحتفاظ بقوام الفريق الأساسي، من أجل المنافسة على الصعود مجددًا إلى الدوري السعودي للمحترفين. وكان العدالة أعلن أمس الأول تجديد عقدي اليوسف والسلطان لمدة 3 أعوام، بداية من الموسم المقبل. وشارك السلطان في 17 من 28 مباراة خاضها العدالة في الدوري، مقابل 20 مشاركة لليوسف.


السلطان




اليوسف

محطات السلطان

الفتح	الدرعية	ضمك	العدالة
2013 ـ 2017	2015 ـ 2016 "إعارة"	2017 ـ 2019	2019 ـ حتى الآن

محطات اليوسف

هجر	الجيل	هجر	العدالة
2011 ـ 2012	2012 ـ 2017	2017 ـ 2019 "فترة ثانية"	2019 ـ حتى الآن

الطيران يربك الاتحاد

جدة ـ فيصل الشريف

اضطرّ فريق الاتحاد الأول لكرة القدم إلى تأخير موعد إقلاعه من جدة إلى الأحساء حتى الخامسة مساء أمس، بعد عجزه عن العثور على رحلة متاحة صباحًا، حسبما أفادت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وعطفًا على ذلك، قرَّر البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق، إجراء التدريب الأخير تأهبًا لمواجهة الفتح اليوم، داخل صالة الألعاب المختلفة في النادي الغربي، قبل التوجّه إلى المطار بعد العصر. ونوّهت المصادر إلى سبب آخر وراء قرار تأخير الرحلة، هو صعوبة تدرب الاتحاد في الأحساء أمس، نظرًا لانشغال ملعب مدينة الأمير عبد اللّه بن جلوي الرياضية، بمواجهة العدالة والرائد، واحتضان رديفه في الوقت ذاته تدريبات فريق الفتح.

اليوم.. كروات النصر يصلون

هورفات
- العمر: 46
- الطريقة المفضلة: 3.3.4
- الفريق المسؤول عنه: تحت 19
- الشهادة التدريبية: الرخصة الأوروبية المحترفة PRO

ميليتش
- العمر: 44
- الفريق المسؤول عنه: تحت 17
- الشهادة التدريبية: الرخصة الأوروبية المحترفة PRO

بوسيتش
- العمر: 56
- الفريق المسؤول عنه: تحت 15
- الشهادة التدريبية: الرخصة الأوروبية المحترفة PRO

الرياض ـ بندر العتيبي

يستقبل نادي النصر، اليوم، الثلاثي الكرواتي ألين هورفات وإيفو ميليتش وبوريس بوسيتش، المدربين الجدد لفرق فئاته السنية لكرة القدم.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، يصل الثلاثي إلى مدينة الرياض، فجرًا، على متن طائرة خاصة، قبل التوجُّه لاحقًا إلى مقر النادي العاصمي.

ويتولى هورفات الإشراف على فريق درجة الشباب "دون 19 عامًا"، فيما يقود مواطناه ميليتش وبوسيتش فئتي الناشئين "دون 17 عامًا" والبراعم "دون 15 عامًا".

وبذلك، يعود هورفات لتدريب الفريق ذاته، الذي أمضى معه موسم 2016 ـ 2017.

وبحسب المصادر نفسها، تقرر تعيين البرتغالي جواو أفونسو، الذي أوكلت له مهمة متابعة معاري النصر خلال الموسم الجاري، مديرًا فنيًا للفئات السنية في النادي.

وطبقًا لمهامه الجديدة، سيتسلم أفونسو التقارير الفنية من الثلاثي الكرواتي، ثم يرفعها بصورة دورية إلى البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، من أجل دراستها.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

رحيل السومة وإدواردو

عندما تحضر «العاطفة» يفشل الاحتراف..
ـ أعني عاطفة «المحترف نفسه» وعاطفة «مجلس إدارة أي ناد» مروراً بعاطفة «مدرب الفريق» وصولاً لعاطفة «المشجع»..

ـ عاطفة "المحترف" تتمثل في قرار اختيار اللعب لهذا النادي أو ترك ذاك النادي، وتتمثل العاطفة "بمفاضلة" المحترف بين "المال" و "النادي المناسب"..

ـ عاطفة "مجلس إدارة النادي" في اتخاذ قرار "ضم" محترف أو "التخلي" عنه وفقاً "لقرار عاطفي"، وليس من خلال "قناعة" مدرب أو وفقاً للإمكانات المالية للنادي..

ـ عاطفة "المدرب" في اتخاذه قرارات تخصه أو تخص الفريق وفقاً "للأهواء الشخصية" وليس لمصلحة عمله أو مصلحة الفريق..

ـ عاطفة "المشجع" هي "المدمرة" لأي عمل يخص النادي، فالمشجع يهمه أن يرى "أفضل" النجوم والمدربين في فريقه دون أن يهتم "أي المشجع" بظروف الإدارة أو ما يدور داخل المنظومة، حتى لو وصل الأمر إلى أن هذا المحترف أو ذاك يفرض شخصيته بشكل لا يخدم الفريق ويهدم جماعيته..

ـ كلما طغت "عاطفة" الجهات الأربعة كان "القرار" الفردي أو الجماعي أقرب إلى الخطأ والسلبية.. والعكس صحيح..

ـ رحيل البرازيلي المتميز كارلوس إدواردو عن الهلال "بعد نهاية عقده" وطلب السوري المتميز عمر السومة الرحيل "وعدم إكمال عقده مع الأهلي" مثالان رائعان لموضوع العاطفة محور حديثنا..

ـ جاء إدواردو للهلال "كمحترف" قبل 5 مواسم، وكان قرار انضمامه للهلال قراراً "مدروساً" سواء منه شخصياً أو من الهلاليين ولم يكن قراراً "عاطفياً" من أي الطرفين..

ـ ولأن العاطفة "غابت" عن قرار حضوره للهلال وحضر المنطق والعقل والحاجة، فقد كان التألق والإبداع والتميز هو عنوان هذا المحترف مع الهلال..

ـ وعندما "شعر" إدواردو بأنه أعطى "كل" ما لديه بقميص الهلال وتخلى عن "عاطفته"، قرر الرحيل ليقدم لنادي شباب أهلي دبي ما يستطيع تقديمه...هذا هو الاحتراف..

ـ لا يختلف الأمر كثيراً بالنسبة للسوري عمر السوري الذي قرر "دون عاطفة" ارتداء قميص الأهلي قبل 6 مواسم، كان خلالها المحترف الحقيقي في كل شيء "فنياً وسلوكياً" وكان قرار حضوره "مدروساً" من قبله ومن قبل الأهلاويين وبعيدًا كل البعد عن العاطفة..

ـ اليوم يرى السومة أنه قدم كل ما لديه للأهلي ويفضل "بعيداً عن العاطفة" ارتداء قميص ناد جديد وتقديم ما لديه من قدرات فنية..

ـ لا تلوموا إدواردو والسومة فهما "محترفان حقيقيان"، وعلى "الجماهير ومجالس الإدارات" أنٍ تتعامل مع الموضوع بفكر "احترافي" بعيداً عن "العاطفة"..

العقيل:
الشباب فاقد الثقة

رئيس النادي السابق ينتقد غياب الرؤية وقلة الاستقرار

حوار: سلطان العتيبي

أنهى أحمد العقيل مسيرته الرياضية سريعًا بعدما مثّل فريق كرة الطائرة في نادي الشباب لفترة قصيرة، قبل اتّجاهه إلى العمل الإداري، متقلدًا مناصب عدّة.

وتضمَّنت مناصبه عضوية رابطة دوري المحترفين، واتحاد الكرة، فضلًا عن العمل رئيسًا تنفيذيًا لدوري الدرجة الأولى، ونائبًا لرئيس لجنة المسابقات، وأمينًا عامًا لنادي الشباب، ورئيسًا له، وأخيرًا نائبًا لخالد البلطان، الذي خلفه في رئاسة النادي، قبل تقديمه الاستقالة في ديسمبر 2018.

وعلى الرغم من تلك الاستقالة، يشدد العقيل في حواره مع "الرياضية" على تمنيه النجاح لإدارة البلطان، ويدافع عن اختياراتها للاعبين الأجانب، لكنه ينتقد في الوقت ذاته كثرة تغييراتها الفنية وغياب الثقة بينها وبين بقية عناصر المنظومة الشبابية.



01
بدايةً، كيف تقيِّم موسم الشباب؟

حقيقةً إدارة النادي اجتهدت قبل انطلاق الموسم بإبرام العديد من الصفقات، فضلًا عن التعاقد مع جهاز فني جديد، وتأمين معسكر إعدادي جيد في ألمانيا، لكنها لم توفَّق في اختيار خورخي أليميرون، المدرب الأرجنتيني، الذي كان دون المستوى المأمول، ما أثَّر في سير الموسم بأكمله، فهو قاد فترة الإعداد المسؤولة عن 60 في المئة من شكل الفريق، ثمّ جاءت جائحة كورونا وساهمت في رحيل الإسباني لويس جارسيا، المدرب التالي، ليتواصل الارتباك الفني، ولذلك أرى أن الظروف لم تساعد الإدارة على تحقيق النجاح، وأتمنى لها التوفيق في المواسم المقبلة.

02
ماذا يحتاج الشباب؟

يحتاج إلى الثقة والحب المتبادلين بين الإدارة واللاعبين والمشجعين والإعلام الشبابي، فالجمهور يثور غضبًا عند أوَّل تعثُّر، ومع أوَّل فوز يبدأ في تعليق الآمال ورفع سقف الطموحات، وهذا خطأ، فلا بدَّ من الإيمان بعمل الإدارة واللاعبين والجهاز الفني حتى مع تحقيق نتائج سلبية، وتأجيل الحساب إلى نهاية الموسم، وهذا لا ينفي ضرورة النقد الصريح والمحاسبة الصارمة لواقع الحال، وفي رأيي كل ذلك سببه انعدام الثقة بين الشبابيين والإدارة التي لديها مشكلة في التعاطي مع الطرح الإعلامي، إذ تراه انتقادًا موجهًا لها.

03
في رأيك، هل العناصر المحلية الموجودة حاليًا قادرة على إعادة الشباب؟

يجب طرح الثقة فيهم أولًا، وتعزيزهم بأسماء أخرى لزيادة الفاعلية ورفع مستوى الأداء، سواء اللاعبين، أو عناصر الأجهزة المرتبطة بالفريق، ولو حصل هؤلاء على الدعم الجماهيري، ونالوا الثقة، مع تقويتهم فنيًّا، فيمكن حينها عودة الشباب للمنافسة، وكل ذلك بشرط وجود رؤية واضحة ومنهجية للنادي.

04
هناك من يراهم لا يرتقون لمستوى الشباب.. ما تعليقك؟

من الظلم تعميم هذا التقييم على اللاعبين كافة، وكما قلت لو طرحنا الثقة في بعضهم، وعززنا الفريق بعناصر خبرة إضافية، فيمكنهم تشكيل نواة فريق جيد، ولا ننسى أن كرة القدم باتت الآن لعبة جماعية.

05
ما تقييمك للاستقطابات المحلية الشبابية في الموسم الجاري؟

عيبها الأكبر يتجلى في كثرتها، ففي فترة الصيف حضر أكثر من 20 لاعبًا، ودخول مثل هذا الكم فجأة في منظومة الفريق يُضعف انسجامه، ويمنع الوافد الجديد من الظهور كما يجب، ومع تعاقب 3 أجهزة فنية مختلفة، وكبَرْ عمْر بعض العناصر، تأثّر المستوى الفني للفَريق.

06
كيف رأيت اختيارات النادي للاعبين الأجانب؟

إدارة الشباب استقطبت اسمين ناجحين في الدوري السعودي هما جوانكا وأسبريلا، لكنهما فشلا في تكرار مستوياتهما السابقة نفسها، مع الفريق، ربما لتغيُّر طريقة اللعب، أو لقلة الانسجام مع زملائهما، أما ديوب وندياي فهما ليسا سيئين، وأتوقع حاجتهما إلى وقت أطول حتى يقدّما المطلوب، وخاصة ندياي، ولا ننسى أن تغير الأسلوب الفني باستمرار لا يساعد اللاعب على إظهار كل إمكاناته، وباختصار اختيارات اللاعبين الأجانب جاءت وفق احتياجات الفريق، ولم يوفقوا لكثرة تغيير المدربين.

07
ما تقييمك لتأثير الأجانب في فريق الشباب؟

أعتقد أن التونسي فاروق بن مصطفى، حارس المرمى، هو اللاعب الأجنبي الأكثر تأثيرًا في الفريق الشبابي، وبعده الجزائري جمال بلعمري، المدافع، رغم قلة مشاركاته، يليه السنغالي ألفريد ندياي. وكما ذكرت، كثرة تغيير طريقة اللعب أثَّرت في المحترفين الأجانب، وقللت الاستفادة منهم فنيًّا.

08
كيف تنظر لصفقة بانيجا؟

لاعب كبير وغني عن التعريف، والصفقة مميزة بلا شكّ، مع ذلك لا يمكن حل جميع مشاكل الفريق بضم لاعب واحد، ووسم "بانيجا لا يكفي الحاجة" يشرح وجهة نظري، فالشباب تنقصه أشياء كثيرة، وليس اللاعبين فقط، وأهمها حلول الثقة بين الإدارة واللاعبين والمدرب والجماهير، وأقولها من الآن: إذا استمر النادي في تغيير المدربين، وضم لاعبين سعوديين بأعداد كبيرة، فلا أتوقع نجاح بانيجا.

09
هل يؤثر انضمام بانيجا في منظومة الشباب؟

صفقة ضم لاعب لا يمكنها ذلك، فما يؤثر في المنظومة هو رؤية واضحة من الإدارة، وتَوافُق عملها مع تلك الرؤية، فمثلًا عندما تعلن الإدارة اعتزامها تكوين فريق جيد، فعليها الاتجاه إلى اللاعبين الشبّان لا إلى ذوي الأعمار الكبيرة.

10
إلى أي مدى تضرر الفريق من تعاقب 3 مدربين على قيادته في الموسم الجاري؟

هذا أكثر ما أثر سلبًا في مستوى الفريق، ومنذ البداية اتضح أن فلسفة أليميرون لا تتناسب مع اللاعبين الموجودين، وبعده أتى جارسيا الذي يبدو لي أنه مدرب طوارئ لا يتسلّم فريقًا لموسم كامل، أما كايشينيا فمن الظلم تقييمه الآن، لأنه جاء قبل استئناف الدوري بعشرة أيام فقط، ومع بداية الموسم المقبل يمكننا الحكم عليه بعدما يكوّن صورة واضحة عن اللاعبين ويرسم نهجًا تكتيكيًّا يلائم عناصره، مثلما أتمنّى.



11
ثلاث مدارس فنية دربت الشباب والنتيجة واحدة.. أين الخلل؟

الخلل في غياب الرؤية، وعدم توافق قراءات المدربين فنيًّا مع الفريق، خاصة أليميرون وجارسيا، بينما لا يمكن الحكم على كايشينيا الآن، و70 في المئة من مشاكل الشباب يتحمّلها أليميرون لأنه من قاد فترة الإعداد.

12
كيف تقيِّم تعامل خالد البلطان مع واقع الشباب؟

أي رئيس يبحث عن النجاح، ولا أحد يشكِّك في عمل البلطان، وهو يحاول ويجتهد ويبرم صفقات كثيرة محلية وأجنبية، لكنه لم يصل حتى الآن إلى الخلطة التي تقوده للنجاح أو الإقناع، وبصفتي شبابيًا آمل وصوله إليها، فيكفي 5 أعوام غياب عن المنصّات، وأتمنى له التوفيق، وأرجو أن يكون كلامي هذا واضحًا.

13
ماديًّا.. كم تتطلب عودة الشباب؟

في ظلّ الدعم اللا محدود من قبل ولي العهد، ووزارة الرياضة، فإن استطاعت الأندية العمل وفق شروط الحوكمة، لن تحتاج إلا لأموال بسيطة، بشرط أن يُصرَف كلّ ريال في محلّه.

أحمد العقيل

العمر	45
الرياضة لاعبًا	كرة طائرة

المناصب

- عضو رابطة دوري المحترفين
- عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة
- مدير تنفيذي دوري الأولى
- نائب رئيس نادي الشباب
- نائب رئيس لجنة المسابقات
- الأمين العام لنادي الشباب
- رئيس نادي الشباب

الرياضية
الأحد 11 المحرم 1442هـ
30.08.2020 العدد 12023

تقرير: متعب العبد الهادي

أسهم اللاعبون المقيدون في كشوفات فريق الهلال الأول لكرة القدم كافة، والبالغ عددهم 26، في تتويج الفريق بلقب الدوري للموسم الجاري بمشاركتهم في الجولات الـ 28 الماضية، لكن بفترات زمنية متفاوتة.
ويعدُّ عبد الله المعيوف، حارس المرمى، أكثر اللاعبين مشاركةً بـ 26 مباراة، وعدد دقائق 2340، يليه ياسر الشهراني بـ 23 مباراة، وعدد دقائق 2070، ثم الفرنسي جوميز بـ 27 مباراة، وعدد دقائق 1975 ، فالكوري جانج هيون بـ 21 مباراة، وعدد دقائق 1890.
أما محمد الشلهوب، قائد الفريق، فيعدُّ الأقل مشاركةً، إذ لم يشارك سوى في 12 دقيقة.

أبطال الإنجاز.. 26

المعيوف الأكثر مشاركة.. والشلهوب لعب 12 دقيقة

الرياضية INFO graphic
Yousif. A. Khiddir

المباريات
أساسي
استبدال

اللاعب	الدقائق	المباريات	أساسي	استبدال	بطاقة حمراء	بطاقة صفراء	الأهداف	صناعة
عبد الله المعيوف	2340	26	26	0	0	0	1	0
جوميز	1975	27	23	11	0	1	24	4
الشلهوب	12	3	0	0	0	0	0	0
كاريلو	1577	25	16	11	0	3	4	3
الشهراني	2070	23	23	0	0	7	0	5
كويلار	1951	24	22	5	0	5	0	1
عبد الله عطيف	329	8	5	5	0	1	1	0
إدواردو	1693	22	19	5	0	1	12	0
هتان باهبري	520	9	6	4	0	1	0	2
جانج هيون	1890	21	21	0	0	3	0	1
نواف العابد	540	11	6	4	0	1	2	1
مد الله العليان	512	10	6	0	0	2	0	0
حسن كادش	252	3	3	0	0	0	0	1
محمد البريك	1530	19	17	6	0	3	1	4
محمد جحفلي	1045	12	12	1	0	3	0	0
ناصر الدوسري	152	7	1	0	0	0	0	0
جيوفينكو	1665	25	18	13	0	4	7	7
محمد الواكد	180	25	25	0	0	0	0	0
أمير كردي	360	5	4	1	0	2	0	1
محمد كنو	1230	19	13	6	0	1	0	0
عبد الله الحافظ	995	13	11	1	0	0	0	0
علي البليهي	1108	14	12	1	1	1	2	1
عمر خربين	672	16	7	3	0	0	6	3
سلمان الفرج	1207	17	14	6	0	5	1	1
سالم الدوسري	1355	18	14	4	0	2	4	6
صالح الشهري	433	18	4	4	0	2	4	2



رازفان يحلق بالتاسع

أضاف الروماني رازفان لوشيسكو مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم اللقب التاسع إلى مسيرته التدريبية حينما قاد الهلال إلى التتويج بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد الفوز على الحزم بنتيجة 4ـ1 أمس قبل جولتين من النهاية.

واللقب هو الثاني لرازفان مع الهلال بعد أن حقق معه لقب دوري أبطال آسيا 2019.

وقبل قدومه إلى الهلال، حقق رازفان كأس رومانيا أربع مرات، ودوري الدرجة الثانية، إضافة إلى لقب الكأس مع الجيش، والدوري اليوناني.



العودة الرابعة
تمنح الهلال اللقب

أحبط فرحة الحزم.. وحسم الدوري قبل جولتين من النهاية



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم يحتفلون مع الفرنسي بافيتمبي جوميز زميلهم بتسجيله هدفًا من ركلة جزاء في المباراة التي سجل فيها ثلاثة أهداف وكسبها فريقه بنتيجة 1-4 ليحسم لقب دوري كأس محمد بن سلمان قبل جولتين من النهاية تصوير: فهد المري

تغطية: متعب العبدالهادي وأحمد الخلف

توج فريق الهلال الأول لكرة القدم بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد أن حول تأخره أمام الحزم إلى فوز كبير بنتيجة 4ـ1 في المباراة التي جمعتهما أمس على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض ضمن الجولة الـ 28.

ورفع الهلال رصيده إلى 66 نقطة معززًا موقعه في الصدارة، ومحافظًا على فارق الست نقاط مع النصر ليحسم اللقب لمصلحته قبل جولتين من النهاية.

ويعد هذا الانتصار هو الرابع الذي يحققه الفريق الهلالي بعد أن كان متخلفًا بالنتيجة في النسخة الحالية من الدوري، وكان الأول على حساب أبها في الجولة الأولى حينما تقدم الأخير بهدف السبق في الدقيقة 20، قبل أن يعود الأزرق ويفوز عليه بنتيجة 4ـ1.

وتكرر الأمر ذاته في الجولة الخامسة أمام التعاون الذي تقدم أولًا عند الدقيقة 4 ليقلب الهلال الطاولة ويفوز عليه 2ـ1، وأيضًا في الجولة الـ 14 حين رد على تقدم الوحدة بهدف في الدقيقة التاسعة بتسجيل ثلاثة أهداف منحته نقاط المباراة.

وفي مواجهة أمس، افتتح عبد الرحمن اليامي التسجيل للحزم عند الدقيقة الرابعة، ليعود الهلال ويسجل أربعة أهداف عن طريق سالم الدوسري والفرنسي جوميز ثلاثة أهداف منها هدفان من ركلتي جزاء.

التشكيلة
ثابتة

فضل الروماني رازفان لوشيسكو مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم الاعتماد في مباراة الحزم أمس على التشكيلة الأساسية ذاتها التي لعبت مواجهة الفيصلي في الجولة الماضية من الدوري.

وضمت التشكيلة كلًا من عبدالله المعيوف في حراسة المرمى، والرباعي علي البليهي وجانج هيو سو ومحمد البريك وياسر الشهراني في خط الدفاع، والكولومبي جوستافو كويلار وسلمان الفرج وسالم الدوسري والبيروفي كاريلو والإيطالي سباستيان جيوفينكو في الوسط، فيما قاد الفرنسي بافيتيمبي جوميز خط الهجوم.

جيوفينكو
يغيب

تأكد غياب الإيطالي سباستيان جيوفينكو لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم عن مواجهة الوحدة في الجولة الـ 29 من الدوري بسبب تراكم البطاقات بعد حصوله على بطاقة صفراء أمام الحزم أمس.

ونال جيوفينكو البطاقة الصفراء في الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدلًا من الضائع في الشوط الأول بعد تدخله القوي من الخلف على أسامة الخلف لاعب الحزم.

إنذارات جيوفينكو

27 فبراير	التعاون
15 أغسطس	العدالة
25 أغسطس	الفيصلي
29 أغسطس	الحزم

أسرع
الأهداف

اهتزت شباك فريق الهلال الأول لكرة القدم للمرة الثانية في الدقيقة الرابعة خلال مسيرته الحالية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعدما تقدم ضيفه الحزم بهدف السبق عن طريق عبدالرحمن اليامي خلال المباراة التي جمعتهما أمس ضمن الجولة الـ 28.

وأصبح هدف اليامي أسرع الأهداف في الشباك الزرقاء متساويًا مع الهدف الذي سجله البورندي سيدريك أميسي لاعب التعاون في الدقيقة ذاتها في المباراة التي كسبها الأزرق بهدفين مقابل هدف ضمن الجولة الخامسة.

الهلال 4 - 1 الحزم

الهلال	الحزم
04' عبدالرحمن اليامي مهاجم الحزم يسجل أول أهداف المباراة	52' المباراة تتوقف لعلاج جانج هيون سو
08' سالم الدوسري يدرك التعادل للهلال	53' جوميز يسجل الهدف الثالث للهلال
14' تسديدة جوميز تمر بجوار القائم الأيسر لمرمى الهلال	55' جوميز يحرز رابع أهداف الهلال من ركلة جزاء
21' تسديدة جيوفينكو إلى ركنية	65' المعيوف يحول تسديدة كريم يودا إلى ركنية
30' عسلة حارس الحزم يتصدى لتسديدة كويلار	66' جوميز يسدد كرة قوية تمر بجوار المرمى
40' جوميز يسجل الهدف الثاني للهلال من ركلة جزاء	76' تسديدة فتوحي يمسكها المعيوف
44' رأسية فاجنر تمر بجوار القائم الأيسر لمرمى الهلال	90' تسديدة سالم الدوسري ترتد من العارضة

3  0  5 9

صورة التقطت أمس للفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم الهلال لحظة تسديده ركلة جزاء في مرمى الحزم تصوير: يزيد السمراني

جوميز
يكسر رقم الشمراني

كسر الفرنسي بافيتمبي جوميز لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم الرقم التهديفي المسجل باسم ناصر الشمراني مهاجم الفريق السابق بتسجيله ثلاثة أهداف في مرمى الحزم أمس رفع بها رصيده إلى 24 هدفًا.

وأصبح جوميز أول لاعب في تاريخ الهلال يسجل 24 هدفًا في نسخة واحدة من الدوري، متفوقًا بذلك على ناصر الشمراني الذي أحرز 21 هدفًا، وكان ذلك في موسم 2013ـ2014.



صورة التقطت أمس لسلمان الفرج لاعب الهلال ينطلق بالكرة وسط مطاردة منصور حمزي لاعب الحزم تصوير: علي الظاهري

الثامن..
أغلى انتصار

رفع فريق الهلال الأول عدد انتصاراته على الحزم في تاريخ مواجهتهما في الدوري السعودي للمحترفين إلى الرقم ثمانية بفوزه عليه بنتيجة 4ـ1 أمس في الجولة الـ 28.

ويعد هذا الانتصار الأغلى للفريق الهلالي بعد أن قاده إلى التتويج رسميًا بلقب الدوري قبل جولتين من النهاية. يشار إلى أن الفريقين تقابلا 10 مرات في الدوري، فاز الهلال في 8، وكسب الحزم مباراة، وانتهت واحدة بالتعادل.

التتويج في الجولة الأخيرة

الرياض . عبد الله الحنيان

كشف لـ"الرياضية" مصدر مسؤول في رابطة الدوري السعودي للمحترفين، عن أن تتويج فريق الهلال الأول لكرة القدم بدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين سيكون أمام الشباب في التاسع من سبتمبر المقبل على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض، ضمن منافسات الجولة الـ 30 والأخيرة من الدوري.

وبين المصدر ذاته أن مراسم التتويج ستتضمن فقرات متنوعة سيتم التجهيز لها في الأيام المقبلة.

وحسم الفريق الهلالي لقب الدوري بعد أن أبقى على فارق الست نقاط مع النصر قبل جولتين من النهاية إثر فوزه على الحزم بأربعة أهداف مقابل هدف أمس.



البداية من الجامعة

انطلقت احتفالات لاعبي الهلال ومدربهم بالفوز بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمس من ملعب الجامعة عقب الفوز على الحزم بأربعة أهداف مقابل هدف، ووصولهم إلى النقطة 66.. وفي الصور التي التقطت أمس، يبدو الروماني رازفان لوشيسكو مدرب الفريق في الصورة الأولى يهنئ اللاعبين بالفوز، وفي الثانية يعبر عن فرحته بالجلوس أرضًا أمام أحد المرميين، وفي الصورة الثالثة محمولاً على الأعناق تصوير: بدر الحمد

بـ 4 عوامل مشتركة..

الأزرق يعيد ذكريات 2018

الهلال في موسمين

2018 ـ 2017
حسم اللقب في الجولة الأخيرة
فارق النقاط نقطة واحدة

فاز على الفتح	الملعب	الفريق المنافس
4 ـ 1	الجامعة	الأهلي

خربين سجل هاتريك

2020 ـ 2019
حسم اللقب قبل النهاية بجولتين
فارق النقاط 6

الفريق المنافس	الملعب	فاز على الحزم
النصر	الجامعة	4 ـ 1

جوميز سجل هاتريك

الرياض . متعب العبدالهادي

ضَمن فريق الهلال الأول لكرة القدم أمسَ الفوز بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين للموسم الجاري 2019ـ2020، بعد فوزه على الحزم بأربعة أهداف مقابل هدف، قبل جولتين من النهاية. تبارى في تسجيل أهدافه الفرنسي جوميز ثلاثة أهداف "هاتريك" وسالم الدوسري هدف.

ومن الصدف الغريبة أن آخر بطولة أحرزها الهلال في موسم 2017ـ2018، كان قد حسمها بالفوز على الفتح بأربعة أهداف مقابل هدف وفي ملعب الجامعة ذاته الذي حسم فيه بطولة هذا العام، مع الفارق أن الفوز على الفتح في ذلك العام كان في الجولة الأخيرة، وعلى الحزم هذه المرة قبل نهاية البطولة بجولتين.

وهناك وجه شبه أيضًا في كيفية الحسم بين الموسمين، وهو أن السوري عمر خربين لاعب الهلال كان قد سجل ثلاثة أهداف "هاتريك" في مرمى الفتح، بينما سجل زميله المغربي بن شرقي الهدف الرابع، وهو ما فعله ذاته جوميز أمس أمام الحزم بتسجيله ثلاثة أهداف وزميله سالم الدوسري هدفًا.

في ذلك الموسم كان الأهلي ينافس الهلال على اللقب، وكان الفارق بينهما نقطة واحدة، لمصلحة الهلال في حين أن النصر كان يطارد الهلال في هذا الموسم لكنه كان يتأخر عنه بفارق ست نقاط.

صورة التقطت أمس للاعبي الهلال يعبرون عن فرحتهم بعد نهاية مباراة الحزم التي حسموها بأربعة أهداف مقابل هدف وأعلنت فوزهم بلقب الدوري للموسم الجاري 2019ـ2020 تصوير: فهد المري

مجموعة استثنائية

"نحن مجموعة استثنائية، حققنا بطولة الدوري وكأس آسيا، وهذا هو الهلال من زمان، وتفكيري كان في حسم الدوري وليس تجديد عقدي".

سلمان الفرج
لاعب الهلال

أوضاع سيئة

"لم نتمكن من المحافظة على الهدف، والمدرب حاول اللعب على الهجمات المرتدة، ولكننا لم نوفق، ونحن في وضع سيئ جداً، وسنتمسك بالأمل حتى آخر الجولة الأخيرة".

وسام سويد
لاعب الحزم

معاناة وفرحة

"لم أدخل التمارين إلا قبل ٤ أيام من مباراة النصر، ما زلت أعاني الإصابة. والإحساس بالفرحة غير جميل من دون الجمهور. طوينا صفحة الدوري، ونفكر في الآسيوية".

عبد الله المعيوف
حارس مرمى الهلال

أخطاء فردية

"الأخطاء الفردية وهبوط مستوى بعض اللاعبين أثرت علينا وتسببت في الخسارة أمام الهلال، لدينا مباراتان مهمتان وعلينا أن ننتصر، وأتمنى أن يراجع اللاعبون حساباتهم".

منصور حمزي
لاعب الحزم

بدر السعيد
Bader_Al_saeed

المغمور الذي أحببته

ليس شرطاً أن تكون مشهوراً لكي تحقق الوصول إلى قلوب البشر.. وحين تكون غنياً فهذا لا يعني أن تكون كريماً والعكس صحيح.. ولا يفترض أن تكون مهرجاً لتتمكن من إدخال البهجة والسرور في نفوس من حولك.. بل إن كل تلك المظاهر الخارجية في شخصيات من حولنا لا تكفي إطلاقاً لكي نحكم على شخصياتهم، بل هي أخلاقياتهم وأدبياتهم ومبادئهم ولا غير ذلك..

عشنا أزماناً وعقودًا كانت مليئة بالمديح والإطراء والثناء على أشخاص كثر - وهم يستحقون ذلك بلا شك - لكننا لم نعتد على سماع التصفيق باتجاه من هم خلف الكواليس فرداً فرداً.. ولم نشاهد تكريم أولئك الباذلين الغائبين عن عين المتابع والمسؤول على حد سواء..

وحتى لا أكون كمن سبقني فلن أخصص مديحي اليوم لمشهور أو نجم أو مسؤول، بل لرجل أفنى حياته "خلف الكواليس" و "داخل القلوب" في خدمة الرياضة والرياضيين.. الرجل الذي وصل إلى قلوب البشر دون أن يكون مشهوراً.. واتسم بالكرم دون أن يكون غنياً.. وأدخل البهجة والسرور في نفوس من حوله دون أن يتحول إلى مهرج.. أعني بذلك صاحبي وصديقي الوفي المصور "عبد الله عثمان" الذي واريناه الثرى يوم الجمعة الماضي بعد سنين من العطاء بسخاء والبذل دون قيد أو شرط..

أبو ماجد يا كرام هو واحد من آلاف البشر الذين قدموا كل ما لديهم من عمل وجهد وتفان لتظهر محيطاتهم بذلك الجمال والحضور اللافت.. أبو ماجد وأشباهه من المخلصين كانوا ولا يزالون يمثلون الرئة التي تتنفس منها قطاعات الحياة والرياضة أحد تلك القطاعات.. ذلك الرجل وأشباهه من الكادحين الذين اعتادت لغة الوصف بتسميتهم بالمغمورين هم من يشكل الفارق في تكامل أي عمل.. هم من يعطي بسخاء يدفعه الحب وتغذيه التضحية ويجمله التخصص..

نعم هو شخص "مغمور"، لكنه ليس بالمعنى السائد، بل لكونه مغموراً داخل القلوب ساكناً أجمل أرائكها.. توفي أبو ماجد وغابت معه مئات المعلومات والكنوز التاريخية لرياضتنا السابقة والمعاصرة.. توفي أبو ماجد وخلف وراءه ذكرى حسنة ومسيرة ثرية لا يدركها إلا من عاش قريباً من ذلك الرجل الوفيّ.. 27 عاماً كانت عمر علاقتي بصديقي "المغمور" لم يشعر فيها يوماً أنه غير سعودي ولم نشعر نحن بذلك.. واسألوا كل من سكن الظهيرة والعطايف والديرة وسيقولون لكم من هو "عبد الله عثمان غانم"، أحد صنّاع الإعلام الرياضي "المغمورين".. دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

الرئيس يضاعف المكافآت

صورة التقطت أمس لنواف بن سعد رئيس الهلال الأسبق مع فهد بن نافل الرئيس الحالي يتابعان مباراة الفريق امام الحزم من المقصورة الرئيسية في ملعب جامعة الملك سعود تصوير: فهد المري

الرياض . الرياضية

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، بأن فهد بن نافل رئيس نادي الهلال ضاعف مكافأة تتويج الفريق الأول لكرة القدم بدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد أن حسم الأزرق اللقب لمصلحته إثر فوزه على الحزم بنتيجة 4ـ1 أمس، ضمن منافسات الجولة الـ 28. ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن رئيس نادي الهلال أبلغ اللاعبين بأن المكافآت تضاعفت مرتين داخل غرفة الملابس في ملعب جامعة الملك سعود بعد نهاية المباراة.

وبارك فهد بن نافل للاعبين الفوز باللقب، مثمنًا ما قدموه من جهود طوال مشوار الفريق في الدوري.

الكثيري: ركلتا الجزاء.. صحيحتان

الرياض . الرياضية

الرأي التحكيمي
سعد الكثيري

صادق سعد الكثيري المحلل التحكيمي الحصري لـ"الرياضية" على قرارين لأندريس تريمانيس الحكم اللاتفي احتسب من خلالهما ركلتي جزاء لفريق الهلال الأول لكرة القدم أمام الحزم في المباراة التي جمعت الفريقين أمس.

وأوضح الكثيري أن الحكم اللاتفي أدار المباراة بشكل جيد، غير أنه انتقده في عدم احتساب ركلة جزاء لعلي البليهي مدافع الهلال في الدقيقة 15.

وعاب الكثيري على حكم المباراة عدم تطبيقه للعقوبات الإدارية بشكل صحيح في أكثر من حالة، مضيفًا أن قرارات الحكم لم تؤثر على نتيجة المباراة التي حسمها الفريق الهلالي بنتيجة 4ـ1.

04 هدف الحزم الأول صحيح

15 ركلة جزاء للبليهي لاعب الهلال لم تحتسب بعد إعاقة من قبل مدافع الحزم

37 ركلة جزاء جيوفينكو لاعب الهلال قرار صحيح بعد إعاقة من قبل حارس الحزم

37 إنذار مليك عسلة حارس الحزم صحيح لمهاجمة بتهور.

45 إنذار لاعب الهلال جيوفينكو صحيح لمهاجمة بتهور.

54 ركلة جزاء جوميز لاعب الهلال قرار صحيح بعد إعاقة من قبل المدافع الحزم.

90 الوقت بدل الضائع أربع دقائق تقدير صحيح.



صورة التقطت أمس لتريمانيس الحكم اللاتفي لحظة احتسابه ركلة جزاء للهلال في مباراته أمام الحزم تصوير: علي الظاهري

التقييم

الحكم تريمانيس	المساعد الأول
8	8

المساعد الثاني 8

الطاقم اللاتفي

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة العالية.	عدم تطبيق العقوبات الإدارية بشكل صحيح في أكثر من حالة.
التحركات جيدة.	





قبل جولتين من النهاية..

سطع هلال 16

خطف اللقب الأول 1977.. وحقق 3 متواليات

تقرير: متعب العبد الهادي

أضاف فريق الهلال الأول لكرة القدم إلى رصيده، أمس، البطولة رقم 16 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين قبل نهايته بجولتين بتجاوزه الحزم، ضيفه، في اللقاء الذي جرى بينهما على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض ضمن الجولة الـ 28.

واسترد الهلال اللقب بعد عامين من آخر مرة فاز به عام 2018، ونجح الأزرق في تحقيق اللقب "الأول" له عام 1977، كما نجح في حصد البطولة مرتين على التوالي ثلاث مرات، الأولى عامَي 85 و86، والثانية 2010 و2011، والثالثة 2017 و2018.

ألقاب الهلال في **الدوري**

عدد الأندية — النظام — البطل — الوصيف

1977 — 8
النقاط — الهلال — النصر
القائد: بشير الغول
الرئيس: الأمير هذلول بن عبد العزيز **المدرب:** الإنجليزي جورج سميث
هداف الدوري: ناصر عيد "رايلي" مهاجم القادسية 12هدفًا

1979 — 10
النقاط — الهلال — النصر
القائد: عبد الله فودة
الرئيس: الأمير عبد الله بن ناصر **المدرب:** البرازيلي ماريو زاجالو
هداف الدوري: ماجد عبد الله مهاجم النصر 13 هدفًا

1985 — 12
النقاط — الهلال — الشباب
القائد: سلطان المهنا
الرئيس: الأمير عبد الله بن سعد **المدرب:** البرازيلي كانديتيو
هداف الدوري: هذال الدوسري مهاجم الهلال 15 هدفًا

1986 — 12
المجموعات — الهلال — الاتحاد
القائد: صالح النعيمة
الرئيس: الأمير عبد الله بن سعد **المدرب:** البرازيلي نوقيرا
هداف الدوري: ماجد عبد الله مهاجم النصر 15 هدفًا

1988 — 12
النقاط — الهلال — الاتفاق
القائد: صالح النعيمة
الرئيس: الأمير عبد الله بن سعد **المدرب:** الأوروجوياني عمر أبو راس
هداف الدوري: خالد المعجل مهاجم الشباب 12 هدفًا

1990 — 12
النقاط — الهلال — الأهلي
القائد: صالح النعيمة
الرئيس: الأمير عبد الله بن سعد **المدرب:** البرازيلي خوان كارلوس
هداف الدوري: سامي الجابر مهاجم الهلال 16 هدفًا

1996 — 12
المربع الذهبي — الهلال — الأهلي
القائد: يوسف الثنيان
الرئيس: فواز المسعد **المدرب:** البرازيلي جوبير
هداف الدوري: أوهين كينيدي مهاجم النصر 14 هدفًا

1998 — 12
المربع الذهبي — الهلال — الشباب
القائد: يوسف الثنيان
الرئيس: الأمير بندر بن محمد **المدرب:** الروماني بلاتشي
هداف الدوري: سليمان الحديثي مهاجم النجمة 15 هدفًا

2002 — 12
المربع الذهبي — الهلال — الاتحاد
القائد: يوسف الثنيان
الرئيس: الأمير سعود بن تركي **المدرب:** الكولومبي ماتورانا
هداف الدوري: الدوري: داين فاييه مهاجم الرياض 10 أهداف

2005 — 12
المربع الذهبي — الهلال — الشباب
القائد: القائد: سامي الجابر
الرئيس: الأمير محمد بن فيصل **المدرب:** البرازيلي باكيتا
هداف الدوري: سيرجيو ريكاردو مهاجم الاتحاد 15 هدفًا

2008 — 12
النقاط — الهلال — الاتحاد
القائد: محمد الدعيع
الرئيس: الأمير محمد بن فيصل **المدرب:** الروماني كوزمين
هداف الدوري: ناصر الشمراني مهاجم الشباب 18 هدفًا

2010 — 12
النقاط — الهلال — الاتحاد
القائد: محمد الدعيع
الرئيس: الأمير عبد الرحمن بن مساعد **المدرب:** البلجيكي جريتس
هداف الدوري: محمد الشلهوب لاعب الهلال 12 هدفًا

2011 — 14
النقاط — الهلال — الاتحاد
القائد: ياسر القحطاني
الرئيس: الأمير عبد الرحمن بن مساعد **المدرب:** الأرجنتيني كالديرون
هداف الدوري: ناصر الشمراني مهاجم الشباب 17 هدفًا

2017 — 14
النقاط — الهلال — الأهلي
القائد: ياسر القحطاني
الرئيس: الأمير نواف بن سعد **المدرب:** الأرجنتيني رامون دياز
هداف الدوري: عمر السومة مهاجم الأهلي 24 هدفًا



2018 — 14
النقاط — الهلال — الأهلي
القائد: ياسر القحطاني
الرئيس: الأمير نواف بن سعد **المدرب:** الأرجنتيني خوان براون
هداف الدوري: روني فرنانديز مهاجم الفيحاء 13 هدفًا

2020 — 16
النقاط — الهلال — النصر
القائد: محمد الشلهوب
الرئيس: فهد بن نافل **المدرب:** الروماني رازفان
هداف الدوري: عبد الرزاق حمد الله مهاجم النصر






تركي السهلي
@turkialsahli

الأسلحة **الصفراء**

إن فكّرت إدارة نادي النصر ومعها مُدرّب الفريق روي فيتوريا بدخول بطولة آسيا للأندية الأبطال الشهر المقبل في الدوحة، دون الثلاثي حمد الله ونور الدين أمرابط وأحمد موسى، فهي تُقرّر مُسبقاً أن الرحلة ستكون قصيرة والمقام في المنافسة القارّية لن يدوم.

والأمر واضح لكل مُتابع نصراوي في أن الرجل البرتغالي لا يرغب بذهاب المغربي المقاتل والنّيجيري المتوهج مع تركيبته الفنيّة في معترك القارة الصفراء، وأنه يُفضّل البرازيليين جوليانو ومايكون بدلاً من الأسلحة الأقوى. وهذا خطأ كبير وتهوّر لا مبرر له من قبل المُرن المتأنّق. حينما تُحارب عليك أن تختار الأشدّ لا الأحب إلى قلبك.

صحيح أن بطولة آسيا تحتاج فيها الفرق للعنصر المحلّي بسبب أكثريته في التشكيل، وأن العاصمي الأصفر سيدخلها بعد أسابيع ولديه لاعبون سعوديون جدد مثل عبد الفتاح عسيري وعبد المجيد الصليهم وثلاثة آخرون ومعهم خالد الغنّام، إلا أن التنوّع الإضافي لا يعني التخلّص من الركائز الأساسيّة المانحة القوّة.

ولا يمكن سماع ما يطرحه فيتوريا بأن السجل التهديفي لأمرابط وموسى قليل في مسابقة الدوري، وأن نظراءهم في الأندية الأخرى أعلى منهما، لأنه بقبول ذلك من الأطراف الإدارية، يعني التسليم بإضعاف التركيبة المدهشة للمجموعة الفنّية للفريق الأصفر، وإعطاء البرتغالي كل المساحة لأن يُشكّل العناصر بناءً على ما يريد لا بناءً على ما يجب. والإدارات، في كل أندية العالم، هي من يضغط ويوّفر الاحتياجات، وهي التي تجلس مع الجهاز الفنّي لتسأله في كل مرحلة لا لتنصت له على الدوام.

ومدرب بنفيكا البرتغالي السابق، عليه أن ينسى ماذا ستقول عنه صحافة بلاده، وعليه أن يكون أكثر ثقة وجرأة حينما يقابل الإسباني "تشافي" مدرب السد القطري أو غيره، وعليه أن يعي جيّداً أن التقييم الأوروبي لأدائه مع النصر لا يعيره المشجع الأصفر أي اعتبار، وأن قياسه الحقيقي في حي طويق غرب العاصمة الرياض لا هدير مطابع صحف لشبونة ونقّادها البعيدين.

الدور الأكبر الآن، يقع على عاتق الإدارة النصراوية وعلى عبد الرحمن الحلافي بالأخص، فرؤيته يجب أن تكون أكثر اتساعاً، وتعامله لا بد أن يكون متحرّكاً لا جامداً، فهو يدخل البطولة الآسيوية للمرة الثانية ولديه في هذا الوقت بالذات ما يجعله أقوى بكثير ممّا كان عليه الوضع في المرّة السابقة، وإن استمر صامتاً مستمعاً للبرتغالي، فإنه سيتعثّر من جديد، وحينها لن يحميه "روي" من تزايد غضب الجماهير.

رقم جديد

الرياض. متعب العبد الهادي

عادل فريق الهلال الأول لكرة القدم الرقم القياسي لعدد الأهداف المسجلة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذي كان مسجلاً باسم النصر في الموسم الماضي بـ 69 هدفًا.


الدوسري

وبلغ الهلال رقم النصر بعد فوزه أمس على ضيفه الحزم "4ـ1"، في اللقاء الذي جرى على ملعب جامعة الملك سعود، وفيه سجل الفرنسي جوميز ثلاثة أهداف رفع بها رصيده إلى 27 هدفًا، بفارق هدفين عن المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم النصر، الذي سجل 29 هدفًا.

ويملك الهلال فرصة زيادة غلته من الأهداف في الجولتين المتبقيتين، حيث سيلاقي الوحدة الجمعة المقبل في الجولة الـ 29 في مكة المكرمة، والشباب في الجولة الـ 30 في التاسع من سبتمبر المقبل.

أهداف البافاري.. 80 ألف تفاعل

الرياض ـ الرياضية

جمعت قناة نادي بايرن ميونيخ الألماني على موقع يوتيوب، أمس، كل أهداف الفريق الأول لكرة القدم التي أحرزها خلال مسيرته القوية في دوري أبطال أوروبا للموسم الماضي، والتي توجها بإحرازه اللقب على حساب باريس سان جيرمان الفرنسي في النهائي. وسجل الفريق 43 هدفًا مقابل ثمانية أهداف اهتزت بها شباكه طوال جميع المباريات الـ 11 التي خاضها في البطولة هذا الموسم والتي فاز فيها جميعًا. وجمع مقطع الفيديو 80 ألف مشاهدة.









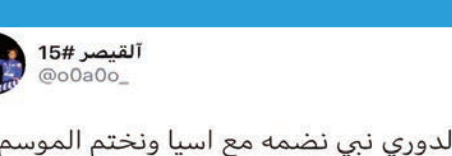
الأوسمة الزرقاء تتصدر

#جوميز يحصد 16 ألف تغريدة.. والهدف الثاني 60 ألف مشاهدة

الرياض ـ حسام النصر

سيطرت الأوسمة الهلالية على قائمة "الترند" في منصة التواصل الاجتماعي "تويتر" منذ وقت مبكر أمس، إذ أطلق عشاق فريق الهلال من روّاد "تويتر" 13 هاشتاقًا قبل انطلاق المواجهة الحاسمة، التي جمعت بين فريق الهلال الأول لكرة القدم ونظيره الحزم، والتي حسم من خلالها الفريق الأزرق لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وانطلق أول هاشتاق قبل بداية اللقاء بثلاث ساعات تحت المسمى الرسمي للقاء #الهلال_الحزم، والذي تصدر قائمة الترند بـ 162 ألف تغريدة، قبل أن تتوالى أوسمة "#جوميز، #الهلال 60 بطولة 16دوري، #الشهراني، #هات_الدوري"، والعديد من الهاشتاقات في الدخول لقائمة الترند آخرها # الهلال_بطل_الدوري_الاستثنايي، الذي تصدر بـ 173 ألف تغريدة، بعد أن تفنن مشجعو الفريق في التنوع وبث الصور والفيديوهات تعبيراً عن الفرحة وحسم اللقب قبل نهاية الموسم بجولتين. ودعم المشجعون تغريدات حساب الهلال الرسمي، حيث بلغت مشاهدات الإعلان عن هدف جوميز في الدقيقة 40 أكثر من 60 ألف مشاهدة خلال 40 دقيقة، فيما أعاد التغريدة أكثر من 1300 متابع.





عدد الأوسمة	13
أول هاشتاق	#الهلال_الحزم
هاشتاقات اللاعبين	4
# الهلال_بطل_الدوري_الاستثنايي	173 ألف تغريدة
الهدف الثاني	60 ألف مشاهدة

رونالدو..
الظهور الأول

مشاهدات الفيديو
إنستجرام: 477 ألفًا
تويتر: 60 ألفًا
تيك توك: 8.5 ألف

الرياض ـ الرياضية

احتفلت حسابات الدوري الإسباني "لاليجا" على تويتر وإنستجرام وتيك توك، أمس، بذكرى مرور 11 عامًا على أول ظهور للبرتغالي كريستيانو رونالدو بقميص ريال مدريد في مباراة رسمية، وكانت أمام ديبرتيفو لاكرونيا. اللقاء كان في 29 أغسطس على ملعب سانتياجو برنابيو في مدريد، وانتهى بفوز الريال 3ـ2، أحرز كريستيانو الهدف الثاني للفريق من ركلة جزاء، وكان هو باكورة أهدافه مع الفريق والتي بلغت في مجملها 450 في 438 مباراة، قبل أن ينتقل إلى يوفنتوس الإيطالي قبل موسمين. وبلغت تفاعلات فيديو تسجيل رونالدو للهدف على تويتر أكثر من 60 ألف مشاهدة و3 آلاف تعليق، فيما وصلت إلى 477 ألف مشاهدة و611 تعليقًا على إنستجرام، بينما بلغ الرقم على تيك توك 8466 للمشاهدات و136 للتعليقات.



أجويرو
يتألق في تويتش

الرياض ـ الرياضية

يواصل الأرجنتيني سيرجيو أجويرو، مهاجم فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، تألقه على منصة تويتش لألعاب الفيديو، بعد أن احتلت قناته "SLAKUN10" الرقم 100 لأكثر القنوات المشاهدة باللغة الإسبانية ، والـ 31 للقنوات الإسبانية المتنوعة، والـ 270 عالميًا. ومنذ إطلاقه القناة، في 12 أبريل الماضي، دخل أجويرو موسوعة جينيس للأرقام القياسية لأكثر لاعبي كرة القدم متابعة في المنصة بحصوله على 1.653 مليون متابع في 23 يونيو الماضي، وعددهم حاليًا 1.97 مليون. وبلغ عدد ساعات مشاهدة القناة 239 ألف ساعة.



روني..
أسعد رجل في العالم

الرياض ـ الرياضية

تفاعل أكثر من 7 ملايين مع الفيديو الذي نشره رونالدينيو، نجم الكرة البرازيلية المعتزل، على حساباته في إنستجرام وتويتر وفيسبوك، معلقًا فيه على بعض مراحل طفولته، ثم بزوغ نجمه كلاعب من الطراز الرفيع.

الساحر روني أوضح في تعليقه على الفيديو، الذي جاء بعنوان: "أسعد رجل في العالم" أن مرحلة صعبة انتهت من حياته، وأنه لا يملك الكلمات ليشكر بها كل الرعاية والدعم الذي تلقاه في الأشهر القليلة الماضية خلال محنته في الباراجواي. وذكر أنه أراد من خلال هذه اللحظات السعيدة التي يعيشها، أن يشارك متابعيه هذا الفيديو الذي يحكي قصته، والتي يرجع الفضل في جزء كبير منها إلى دعمهم.



خدعة المصارع



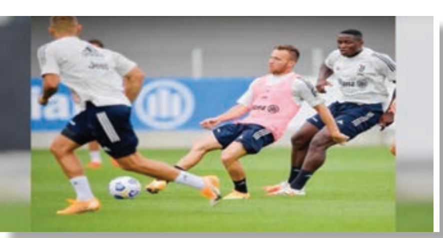
حصل فيديو الخدعة الطريفة التي عمد إليها أحد المصارعين لهزيمة منافسه في مصارعة الأيدي على 979.8 ألف مشاهدة، بعد أن نشره أمس حساب wwe للمصارعة الحرة على "تيك توك".

أخبار ليفركوزن



قدّم حساب نادي باير ليفركوزن الألماني على سناب شات، أمس، نشرة مختصرة لأهم أخبار النادي والفريق الأول لكرة القدم وآخر استعداداته لانطلاق الموسم الجديد. كما عرضت النشرة مقاطع صغيرة للاعبات الفريق النسائي.

تدريبات أرثور



نشر البرازيلي أرثور ميلو، لاعب وسط فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم، مقطع فيديو على يوميات حسابه في فيسبوك أثناء مشاركته في الحصة التدريبية لفريقه الجديد تحضيرًا للموسم الجديد

رسالة ماجواير



شكر هاري ماجواير، قائد فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، كل من سانده في قضيته في اليونان. وعبّر في رسالة على حسابه في إنستجرام عن تطلعه للمضي قدمًا في حياته.

طائر النار



نشر حساب الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" على تويتر باللغة العربية صورة شعار بطولة كأس العالم لكرة القدم الشاطئية في روسيا. الشعار مستوحى من طائر النار المشهور في القصص الخيالية الروسية الكلاسيكية.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات "شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت "شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام: هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة: قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة: عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار ، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



الأردن تستأنف التدريبات

عمّان ـ الفرنسية

منح الاتحاد الأردني لكرة القدم الضوء الأخضر لاستئناف تدريبات فرق الدوري المحلي بدءًا من أمس، وفق بروتوكول صحي صارم بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد، وذلك وفق ما جاء في بيان على الموقع الرسمي للاتحاد.
وعلّق الاتحاد الأردني منذ 21 الجاري الدوري المحلي وكافة البطولات والأنشطة الفنية والإدارية لمدة 14 يومًا مع ارتفاع مؤشر خطورة تفشي الوباء. وجاء في بيان الاتحاد "يتزامن قرار عودة التدريبات لأندية المحترفين مع تشديد الاتحاد لإجراءات وأحكام البروتوكول الصحي".

ميسي ورونالدو يجتمعان

رونالدو
ميسي

إدارة يوفنتوس تخاطب والد الأرجنتيني.. وتبحث عن عقود راعية

يوفنتوس
يسعى إلى التوقيع مع ميسي | راتب رونالدو ٣١ مليون يورو سنويًا | يبحث عن عقود رعاية لتمويل الصفقة | خاطب والد اللاعب بشكل سري

مدريد ـ الألمانية

يسعى فريق يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم إلى ضم الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي يرغب في الرحيل عن برشلونة الإسباني بحسب ما ذكرت التقارير الصحافية أمس. ووفقًا لتقرير لصحيفة "ليكيب" الفرنسية أشارت إلى أن مانشستر سيتي الإنجليزي أيضًا مهتم بضم ميسي.
وأضافت "ليكيب" أن يوفنتوس تواصل بشكل سري مع خورخي ميسي، والد "ليو"، الذي اشترى أخيرًا شقة فاخرة في ميلانو.
وكتبت الصحيفة أن "ميسي ورونالدو متنافسان رياضيان، لكنهما يحترمان ويقدران بعضهما البعض، كما أنهما يمتلكان معًا كل الأسلحة لاستعادة دوري الأبطال مرة أخرى". يذكر أن عقد ميسي مع برشلونة ينص على حصول النادي على 700 مليون يورو مقابل فسخ العقد. وتبحث إدراة يوفنتوس عن عقود رعاية إضافية لتوفير قيمة صفقة الأرجنتيني، وكذلك تحمل راتب كريستيانو البالغ 31 مليون يورو سنويًا.

يحل فريق ليل الأول لكرة القدم ضيفًا على فريق ستاد ريمس ضمن الجولة الثانية من الدوري الفرنسي الممتاز لكرة القدم ويسعى الفريقان إلى تسجيل أول ثلاث نقاط في الدوري بعد تعادلهما في الجولة الماضية أمام كل من فريقي رين وموناكو.. وفي الصورة التي التقطت أمس الفرنسي كريستوف جالتيير مدرب الفريق يوجه البرازيلي ليو جارديم حارس الفريق أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ ليل)

ليفيراني يقود بارما

ميلانو ـ الفرنسية أعلن نادي بارما الإيطالي لكرة القدم، أمس، تعيين فابيو ليفيراني، المقال من ليتشي، مدربًا له للموسم الجديد بعقد لمدة عامين، خلفًا لروبرتو دافيرسا.
وقال النادي في بيان: "يعلن نادي بارما كالتشيو 1913 أنه توصل إلى اتفاق حتى 30 يونيو 2022 مع فابيو ليفيراني".
وأقيل ليفيراني "44 عامًا" من تدريب ليتشي الأسبوع الماضي بعد أن عاد إلى الدرجة الثانية بعد موسم واحد في دوري الأضواء.
وبدأ ليفيراني لاعب لاتسيو وفيورنتينا السابق، مسيرته التدريبية مع جنوى.



ليفيراني

جوناثاس يدعم الشارقة

الشارقة ـ الألمانية وقّع نادي الشارقة المنافس في الدوري الإماراتي للمحترفين لكرة القدم، أمس، مع جوناثاس دي جيسوس، المهاجم البرازيلي، لمدة موسمين قادمًا من إلتشي.
وترك جوناثاس "31 عامًا" صفوف إلتشي عقب الصعود لدوري الدرجة الأولى الإسباني هذا الشهر.
وسبق للمهاجم كثير الترحال اللعب لأندية كروزيرو البرازيلي وبريشيا وتورينو وبيسكارا في إيطاليا وريال سوسيداد الإسباني وهانوفر الألماني . وسيدعم جوناثاس هجوم الشارقة، آخر بطل للدوري الإماراتي بعد إلغاء موسم 2019-2020 بسبب جائحة كورونا.

هاميلتون يتصدر التجارب

لياج ـ الفرنسية ينطلق البريطاني لويس هاميلتون، سائق مرسيدس، بطل العالم ست مرات، من المركز الأول في جائزة بلجيكا الكبرى، المرحلة السابعة من بطولة العالم للفورمولا واحد، بعد تصدره التجارب الرسمية أمس متفوقًا على الفنلندي فالتيري بوتاس زميله في الفريق.
وهي المرة الخامسة هذا الموسم والـ 93 في مسيرته الاحترافية التي ينطلق فيها هاميلتون من المركز الأول في بطولة العالم للفورمولا واحد.
وحقق هاميلتون أسرع لفة بزمن 1:41.252 دقيقة أمام بوتاس صاحب 1:41.763 دقيقة.


هاميلتون

كولومبيا تعيد الدوري

بوجوتا ـ رويترز أوضح إرنستو لوسينا، وزير الرياضة الكولومبي، أمس، أن دوري الأضواء لكرة القدم في البلاد سيُستأنف الشهر المقبل دون جماهير.
وتوقفت المسابقة في مارس الماضي بسبب جائحة فيروس كورونا.
وقال لوسينا خلال بث تلفزيوني للرئيس الكولومبي: "الخبر السار لكولومبيا هو أن الأسبوع الثالث من سبتمبر على أقصى تقدير ستعود كرة القدم.
وستجرى المباريات خلف أبواب مغلقة، وقد قلنا ذلك من البداية، لن يكون هناك جماهير".

فوجيموتو ووكيوجو ينقذان فيسيل

طوكيو ـ الفرنسية

أنقذ فوجيموتو وكيوجو فريقهما فيسيل كوبي من الهزيمة أمام يوكوهاما إف مارينوس وتعادل معه 3ـ3 أمس ضمن منافسات الدوري الياباني الممتاز لكرة القدم، بعد تسجيلهما هدفين في الثواني الأخيرة من المباراة. ورفع فيسيل كوبي رصيده إلى 18 نقطة في المركز التاسع مقابل 21 نقطة ليوكوهاما إف مارينوس في المركز الخامس، وكانت مباراة أمس هي الرابعة عشر لكلا الفريقين في المسابقة.
وافتتح فيسيل كوبي التسجيل في الدقيقة 18 بهدف أحرزه نورياكي فوجيموتو، ثم رد يوكوهاما بثلاثة أهداف سجلها ماركوس جونيور "هدفين" في الدقيقتين 27 و33 من ضربة جزاء، وتيروهيتو ناكاجاوا في الدقيقة 53.

صورة التقطت أمس لفوجيموتو لاعب فيسيل كوبي يحتفل بتسجيله الهدف الثاني لفريقه (المركز الإعلامي ـ فيسيل)

ليدز يضم رودريجو

رودريجو

الجنسية	إسباني
شارك في	220 مباراة مع فالنسيا
سجل	59 هدفًا
خاض	22 مباراة دولية مع منتخب بلاده

لندن ـ الألمانية

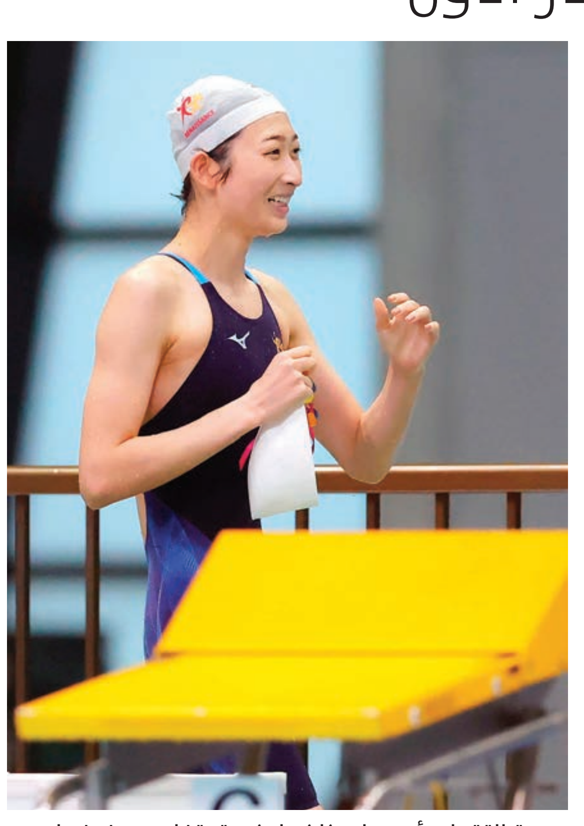
أكد نادي ليدز يونايتد الصاعد للدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، أمس، إبرام صفقة التعاقد مع رودريجو، المهاجم القادم من فالنسيا الإسباني.
وحطّم ليدز يونايتد الرقم القياسي في تاريخ صفقاته، حيث تعاقد مع رودريجو مقابل 30 مليون جنيه إسترليني "40 مليون دولار".
وأوضح ليدز يونايتد أن الإسباني رودريجو البالغ من العمر 29 عامًا، مهاجم بنفيكا البرتغالي السابق، والذي لعب لفريق بولتون الإنجليزي بعقد إعارة في موسم 2010 ـ 2011، وقّع عقدًا لمدة أربعة أعوام. وذكرت تقارير أن قيمة الصفقة قد تصل إلى 40 مليون إسترليني، في حالة تفعيل بنود خاصة بالمكافآت.
وتعد أكبر صفقة سابقة في تاريخ ليدز يونايتد، قد أبرمت في عام 2000 عندما تعاقد النادي مع ريو فيرديناند من ويست هام مقابل 18 مليون إسترليني.

رودريجو

إيكي تحقق الانتصار الأول

طوكيو ـ الفرنسية

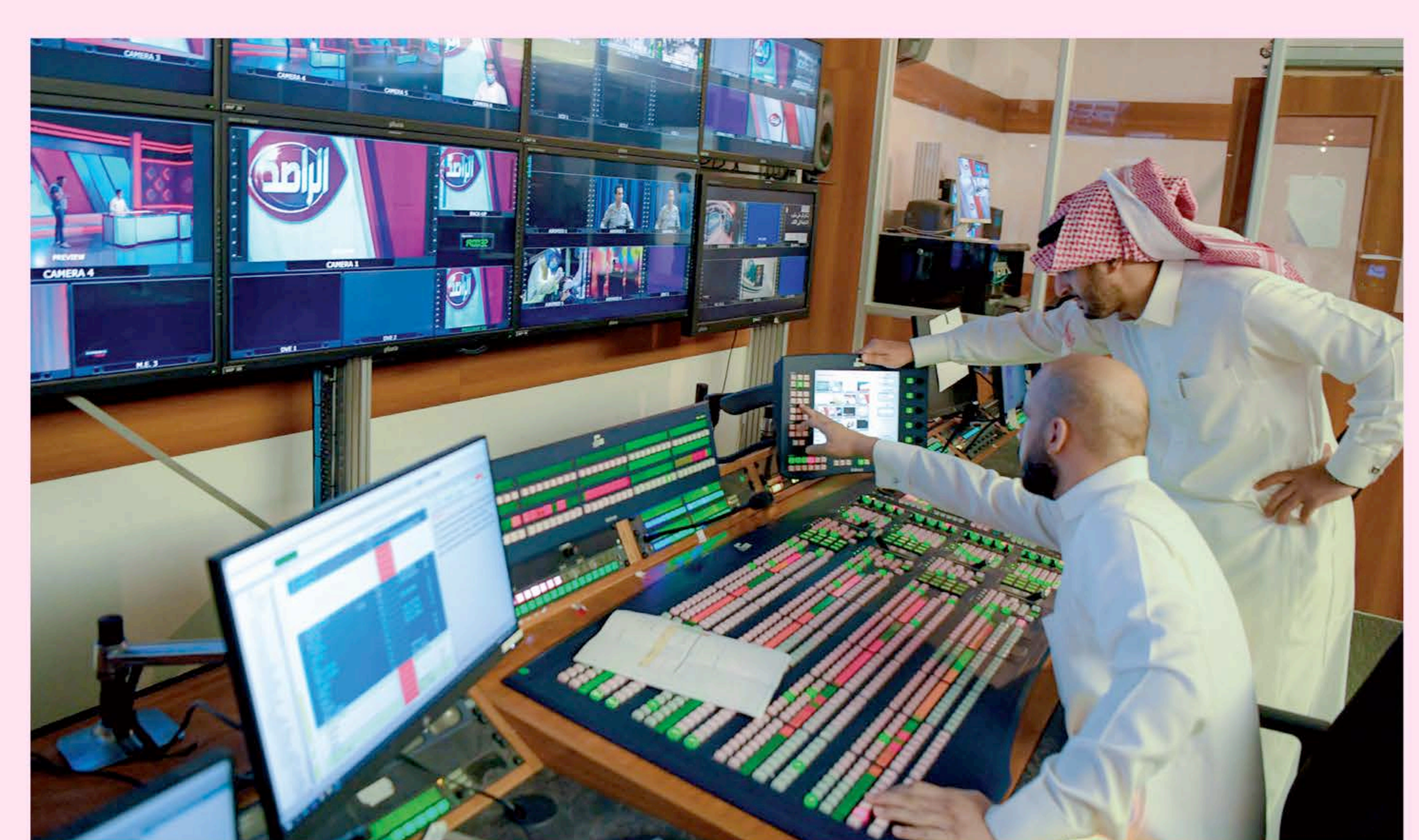
حققت ريكاكو إيكي، السبّاحة اليابانية، الانتصار الأول بعد العودة إلى المنافسات إثر مشاركتها أمس في سباق لفئة 50م حرة في طوكيو، بعد أن غابت عن أحواض السباحة منذ العام الماضي بسبب إصابتها بسرطان الدم.
وكانت ابنة العشرين ربيعًا من أبرز المرشحات لإحراز ذهبية سباق 100م فراشة في أولمبياد بلادها الذي كان مقررًا هذا الصيف قبل تأجيله لعام بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد، لكنها ابتعدت عن أحواض السباحة وبطولة العالم التي أجريت في صيف 2019 في جوانجو الكورية الجنوبية، بعد إصابتها بسرطان الدم. وقالت إيكي: "كوني أسبح وموجودة هنا مجددًا.. لا أصدق أنا متأثرة كثيرًا".


صورة التقطت أمس لريكاكو إيكي تحتفل بعد فوزها بسباق لفئة 50م حرة في طوكيو (الأوروبية)

كرارة يصور «حصان طروادة» منتصف سبتمبر

القاهرة - السيد خطاب

يستعد أمير كرارة الممثل المصري حاليًا لبدء تصوير مسلسله الجديد "عمر الناجي.. حصان طروادة" منتصف شهر سبتمبر المقبل تمهيدًا للعرض على منصة Watch IT الإلكترونية. ويدور المسلسل في إطار أكشن حول جريمة قتل غامضة. "عمر الناجي.. حصان طروادة" بطولة أمير كرارة ونور وعباس أبو الحسن ومن تأليف وإخراج بيتر ميمي وإنتاج شركة سينرجي وجار استكمال باقي فريق العمل.



صورة التقطت أمس الأول لعبد الله الغنمي المذيع أثناء التحضير لإحدى حلقات برنامج الراصد الذي تبثه قناة الإخبارية السعودية على مدار خمسة أيام في الأسبوع — تصوير: بشير صالح

«الراصد».. 8 ساعات إعداد.. والإيقاف مرتين

الغنمي: تركت الجامعة بسبب البرنامج.. والحفريات وقضايا المجتمع تستهويني

برنامج الراصد

القناة
الإخبارية السعودية
عدد فريق العمل
ـ 22 شخصا
مواعيد البرنامج
الساعة 7:30 من الأحد إلى الخميس

مدة الحلقة
ـ 50 دقيقة
مشاهدات الملف الشخصي للبرنامج
ـ 675 ألفًا
في آخر 6 أشهر

عدد متابعي الحساب
على تويتر ـ 78 ألفًا
مشاهدات الفيديوهات المنشورة عبر الحساب
44 مليون مشاهدة
في آخر 6 أشهر

الرياض ـ أحمد الخلف

سجل برنامج الراصد على قناة الإخبارية السعودية حضورًا لافتًا في الأعوام الأخيرة عطفًا على التغطيات الميدانية والقضايا التي يطرحها فريق عمل البرنامج على مدار خمسة أيام من الأحد إلى الخميس في الأسبوع ولمدة 50 دقيقة للحلقة الواحدة.

"الرياضية" تجولت في كواليس البرنامج، الذي يقدمه المذيع عبد الله الغنمي، ويتولى تحضيره 22 معدًا ومحررًا وفنيًا برئاسة تحرير حمزة الشمري، ويستغرق إعداد الحلقة الواحدة 8 ساعات قبل عرضها، حسبما ذكر القائمون على البرنامج.

يشير القائمون على البرنامج إلى أن الحلقة الأولى انطلقت قبل 5 أعوام، وكان العائق الأول أمام فريق التحرير إيجاد المواضيع المطروحة، لصعوبة انتقاء الضيوف، مبينين أن الحلقة الأولى تعرضت لنقد كبير من قبل إدارة القناة، وكادت تتسبب في إيقاف البرنامج، ليتطور بعدها الأداء والمضمون، لافتين إلى أن البرنامج تعرض للتوقف مرتين، لكنه واصل حتى يومنا هذا لمدة 5 أعوام.

من جهته، أوضح عبد الله الغنمي مقدم البرنامج أنهم حريصون على أن تكون الأفكار سعودية من شباب وبنات وتلامس الشأن المحلي من دون تنظير على المشاهدين بحد وصفه، وقال لـ"الرياضية": "بحكم عملي الأكاديمي سابقًا كان بعضهم يقول حبذا لو ناقشتم قضايا عميقة وفيها الشأن الفكري بشكل أوسع، فأرد على هؤلاء المحبين دائمًا، أنا مذيع حفريات ومالي دخل بالمذيعين الكشخات والعميقين"، مضيفًا: "منذ أن عملت في الصحافة همي اليومي الأخبار المحلية والخدمات التي يبحث عنها الشخص وتكدّر خاطره مثل نقص مياه أو فواتير كهرباء أو قضايا صحية إلخ، وهي بالنسبة لي هم جميل أطارده يوميًا منذ أكثر من 12 عامًا".

صورة التقطت أمس الأول من كواليس البرنامج ويظهر المذيع الغنمي مع فريق التصوير
تصوير: بشير صالح

وتابع الغنمي: "كنت محاضرًا في كلية الإعلام وتركت المحاضرات لأن البرنامج يحتاج إلى شخص يقابل العمل ويتابع التفاصيل وليس محاضرًا صباحًا ومذيعًا مساءً".

وأشار المذيع السعودي إلى أنه: "في كل يوم نجتمع لمناقشة عمل أمس وتقييمه إضافة إلى اجتماع أسبوعي نناقش فيه مستقبل البرنامج وتطوير أدواته ووضع أهم الأفكار له"، مشددًا على أنه "في حال نزل مستوى الأداء أو القضايا والقصص نجد أول المنتقدين زملائي الذين أعمل معهم وأستفيد منهم، إضافةً إلى التغذية الراجعة من قبل المشاهدين من خلال رسائلهم اليومية للرقم الخاص بالبرنامج على "واتساب"، الذي نعتمد عليه اعتمادًا كبيرًا في عملنا للوصول إلى المشاهد ومعرفة مكامن الخلل التي يجب أن نطورها أو القضايا التي نناقشها". ولفت إلى أنه يعد "كل حلقة هي أول يوم عمل ولذلك أشعر بكثير من الخوف قبل بداية العمل، ولكن مع حرارة القضايا تزول كل أفكاري السلبية وأعود إلى رُشدي والحمد لله، وأقاتل مع زملائي على توزيع الوقت بين الملفات اليومية بما يخدم ضيوفنا والقضايا التي نناقشها معهم".

رياض المسلم
@riyadhmusallam

المدارس الأهلية وتعنّت الملاك

كل شخص يبحث لأبنائه عن تعليم أفضل وبيئة دراسية جاذبة، ومستوى تحصيلي أعلى، لذا كان الإقبال على المدارس الأهلية ودفع الآلاف من الريالات.. الأمر ليس هربًا من التعليم الحكومي، ولكنها قناعات بعض أولياء الأمور، فمنهم من يرى أن المدارس الحكومية وتدها يرسخ في أذهان الطلبة..

لن أقرع باب المقارنة في التعليم، ولكن ما يهمني موقف ملاك المدارس الأهلية منذ أن تحولت غرف النوم وصالات المنازل إلى فصول دراسية بسبب جائحة كورونا.. وزارة التعليم قدمت كل التسهيلات في الفصل الدراسي السابق، وهيأت الأجواء للطلبة لتلقي تعليمهم بضغطة زر، ومتابعة الحصص عن طريق قنوات عين الفضائية أو وسائل مساعدة أخرى.

وفي الفصل الدراسي الأول الذي ينطلق اليوم الأحد، واصلت الوزارة النهج ذاته، رافعة شعار صحة الطلبة أولاً، فجنبتهم الخطر بإبقائهم في منازلهم، ولكن مع التشديد على التعليم عن بعد من خلال الحضور عبر المنصات الإلكترونية المتاحة.. في الوقت الذي تعمل فيه الوزارة ليل نهار من أجل ضمان جودة التعليم عن بُعد، يرفض الكثير من ملاك المدارس الأهلية القيام بواجبهم المجتمعي، فانحصر تفكيرهم على الأرباح المادية فقط..

يقول الدكتور حمد آل الشيخ وزير التعليم في سؤاله عن هذا الموضوع: "نحن نشجع المدارس الأهلية على أن تقوم بدورها ومسؤوليتها الاجتماعية، ولدينا ما يزيد على ألفي مدرسة أهلية قدمت تخفيضات، إما للفصل الدراسي الأول أو قدمت تخفيضات للفصلين، بل بعضها قدم الدراسة مجانًا بالكامل للطلاب في الفصل الأول، ونحن نشجعهم، وننتظر من بقية المدارس أن تقوم بواجبها نحو الطلاب والطالبات والأسر".

صديق ذهب لتسديد رسوم الفصل الدراسي في ملف ابنته من مدرسة أهلية، وعندما طلب من مالكها التخفيض نسبة بسيطة كون التعليم عن بُعد قال بالفم المليان: "لن أخصم ولو 100 ريال"، اضطر صديقي لسحب ملف ابنته ورافقه العشرات فكانت خسارة المالك أكبر بسبب فكره المادي "الغريب"..

والأدهى بأن تلك المدرسة وغيرها أنهوا عقود المعلمين والمعلمات من السعوديين بحجة التقليص، وكان ذلك في الفصل الدراسي السابق الذي دفع فيه أولياء الأمور رسوم الدراسة، كونها قد بدأت قبل أن تتوقف قسرًا..

الحكومة دعمت المدارس الأهلية سنوات طويلة ولا تزال، ولكن للأسف أن بعض ملاكها لا يهتم إلا بعدّ النقود، فلا يرضى بربح مادي قليل مقابل مكاسب معنوية ووقفات صادقة مع مجتمعه، في ظل الظروف العصيبة التي يمر بها العالم.. المسؤولية الاجتماعية ليست بالمشاركة في يوم الحليب أو زيارة حديقة حيوانات، ولكنها تظهر في أحلك الأوقات..

مسلسلات وبرامج

وين الحين
MBC1 — 5:50 — السبت





السبع وصايا
روتانا دراما — 03:00 — يوميًا

دفعة القاهرة
MBC4 — 14:00 — يوميًا






حديث المساء
MBC مصر — 06:00 — السبت والإثنين







عمرو يوسف.. طارد الهكسوس

القاهرة - السيد خطاب

تعاقد عمرو يوسف الممثل المصري مع شركتي سينرجي وأروما على بطولة مسلسل "الملك" للعرض في موسم دراما رمضان المقبل عن رواية الأديب نجيب محفوظ وسيناريو وحوار محمد خالد وشيرين دياب وإخراج حسين المنباوي. ويجسد يوسف في المسلسل شخصية أحمس طارد الهكسوس.

ومن جانبه، قال المنتج تامر مرتضى ممثل شركة أروما إن مسلسل "الملك" سيكون أحد أضخم وأهم إنتاجات شركتي سينرجي وأروما لموسم دراما رمضان 2021 لما يتضمنه من حروب وخيل وملابس وديكورات إذ يتناول قصة أحمس وتحريره لجنوب وشمال مصر وطرد الهكسوس من طيبة.



صورة التقطت لعمرو يوسف ومرتضى قبل التصوير (المركز الإعلامي ـ الشركة المنتجة)

اليوم.. عز يستأنف «هجمة»

القاهرة - السيد خطاب

يعود اليوم أحمد عز الممثل المصري لاستئناف تصوير مسلسله الجديد "هجمة مرتدة" الذي سيخوض به سباق دراما رمضان المقبل، خاصة بعد انسحابه من السباق الرمضاني الماضي لعدم اكتمال التصوير بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد. "هجمة مرتدة" من بطولة أحمد عز وهند صبري وهشام سليم وماجدة زكي وهاجر الشرنوبي وخالد أنور وصلاح عبد الله وأحمد فؤاد سليم ونضال الشافعي ومحمد جمعة ويوسف عثمان ومايان السيد وهو من تأليف باهر دويدار وإخراج أحمد علاء. ويتناول المسلسل قصة من ملفات المخابرات المصرية. يذكر أن أحمد عز يقدم مسرحية "علاء الدين" أسبوعيًا على مسرح "كايرو شو" ويقوم بتكريم بعض النجوم بعد انتهاء العرض مثل الفنان لطفي لبيب ولاعب الأهلي المصري مؤمن زكريا الذي يعاني أزمة صحية والفنان أحمد زاهر الذي تألق في رمضان الماضي من خلال مسلسل "البرنس".



جملة تصنع الفساد!

فهد عافت
@fahadaafet1

- أظنها واحدة من أخطاء التربية، تلك الجملة التي يقولها كثير من الناس لأولادهم: "لا تعمل كذا.. إيش راح يقولون عنك الناس؟!".

– مثل هذا الزجر، يتمدّد في ذهن الطفل، الذي ما إن يكبر على مثل هذه النصيحة الزاجرة، حتى يصير فهمه للخطأ والصواب مرتبطًا بما يمكن للناس قوله، وليس في طبيعة الخطأ نفسه أو الشرّ نفسه!.

– من ناحية، يصبح هذا الإنسان فريسة سهلة لآراء الآخرين في عمله. يصير رأي الأكثريّة، أو حتى عدد معقول منهم في لحظة واحدة، أمرًا مُقدّسًا من فرط خشيته.

بذلك يتنصّل الإنسان من الأهم والأكثر ضرورة فيه، من شخصيّته، ومن قدرته على المواجهة!.

– وشيئًا فشيئًا، يبدأ بتكديس آراء الناس المحتَملَة، يجمعها من التجارب ومما يتخيّل ويتوقّع. يُسكنها فيه، وبناءً عليها، بناءً على ضرورة عدَم مُعارضتها بأي شكل من الأشكال، وتحت أي ظرف من الظروف، يتصرّف!.

– ما إن تستمر هذه الحالة معه، حتى يبدأ بالارتجاج، وبالخوف حتى من نفسه، بل بالذات من نفسه!، تلك النفس التي أُشبعَتْ بالتّصورات والتّوقعات والتّخيّلات المُسبَقة لردّة فعل المجموعة، حتى مُسخَتْ بها!.

– ومن ناحية أخرى، فإن مثل هذا الفهم للصّواب والخطأ، كثيرًا ما يقود صاحبه إلى مجرّد الاهتمام بالخارجيّ من الأمور، ذلك أنّه وفي العميق من مثل هذه المقولة الناصحة، لا يجد، وهو مُحق في ذلك، أن الخطأ خطأ إلا حين يكون مكشوفًا للنّاس!.

وعليه فإنّ الخطأ لا يُعدّ خطأً، متى ما تمّ أمره في الخفاء، وكُتم سرّه في قلب صاحبه!.

– "لا تعمل كذا، إيش راح يقولون عنك الناس" نصيحة، حتى إن بدَتْ بسيطة، وحتى إن قيلت بنيّة صالحة ومقاصد طيّبة، ليست إلا درسًا من دروس الفساد، وأرضًا صالحة لزراعة موظّف فاسد!.

– هنيئًا لمن كان قلبه ثَمرًا، ولسانه أثَرًا!.

بلكونة



www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH الرياضية
الأحد 11 المحرم 1442هـ 30.08.2020 العدد 12023

الظفيري: الدرع.. هدف الباطن

الدمام . حسين الخيواني

أوضح مبارك الظفيري، نائب رئيس نادي الباطن، أن هدفهم في الموسم الجاري الحصول على لقب درع الدرجة الأولى، وليس فقط الصعود إلى دوري المحترفين في الموسم المقبل.

وقال لـ "الرياضية" الظفيري، الذي يتصدر فريقه الترتيب: "الهبوط إلى الدرجة الأولى في الموسم الماضي أثّر كثيرًا فينا، وكانت هناك مصاعب لدى الفريق، لكن نحن بوصفنا مجلس إدارة في النادي، وجهازًا فنيًّا ولاعبين، تعاهدنا على تجاوز هذه الصعاب".

وعن تحقيق الفريق نتائج إيجابية بعد التوقف، أوضح أن "الأزمة مرت على جميع الأندية، وليس على نادي الباطن فقط، لكن عملنا خلال التوقف بشكل منظّم، وأكملنا ما عزمنا عليه في بداية الموسم من العودة إلى الكبار".

الباطن في الأولى

الترتيب	لعب	فاز
01	33	19
خسر	**تعادل**	**النقاط**
5	9	66



سيطرت رغبة ليونيل ميسي لاعب برشلونة الإسباني لكرة القدم في مغادرة النادي الكاتالوني على اهتمامات عشاق الأسطورة الأرجنتيني في كل مكان، وسط أنباءٍ عن أنه سيوقّع لمانشستر سيتي.. وفي الصورة التي التقطت أمس، امرأة ترفع وشاحًا يحمل صورة ميسي وشعار برشلونة في متجر بالقرب من ملعب كامب نو (رويترز)

«توأم روحي» يتصدر..
و«الغسالة» ثانيا

صدارة الأفلام

01	02	03	04
توأم روحي	الغسالة	الفلوس	لص بغداد

القاهرة . السيد خطاب

احتل فيلم "توأم روحي" لعثمان أبو لبن، المخرج، وبطولة حسن الرداد، وأمينة خليل، وعائشة بن أحمد، صدارة إيرادات الأفلام المعروضة في السينما المصرية، وفقًا لبيان صادر عن محمود الدفراوي، الموزع السينمائي.

وتفوّق "توأم روحي" على فيلم "الغسالة" لعصام عبد الحميد، المخرج، وبطولة هنا الزاهد، وأحمد حاتم، الذي حقق 99 ألفًا و880 جنيهًا.. وهما الفيلمان الجديدان اللذان يُعرضان في السينما بعد انتشار فيروس كورونا المستجد.

وانطلق عرض فيلم "توأم روحي" الأسبوع الماضي، فيما عُرضَ "الغسالة" خلال موسم عيد الأضحى.

صورة التقطت أمس الأول من عرض فيلم "توأم روحي" في سينما سيارات في مصر (صورة خاصة بالرياضية)

«المقابلة الشخصية»
في أدبي عرعر

عرعر . واس

ينظّم النادي الأدبي الثقافي في عرعر دورةً تدريبية "عن بُعد" عن "فن اجتياز المقابلة الشخصية"، اليوم، ضمن مبادرة "صيفنا مهارات" في نسخته الثانية.

وأوضح النادي الأدبي عبر موقعه على الإنترنت، أن الدورة ستشمل محاور عدة، من أبرزها التعريف بالمقابلة الشخصية وأنواعها، وطرق الاستعداد للمقابلة، وتقديم نصائح وإرشادات لكل مَن يدخل المقابلات الشخصية.

البحث عن
«صبيان يضحكان»

«صبيان يضحكان»

- الباب الخلفي كُسر وسُرقت اللوحة
- تعرضت للسرقة 3 مرات
- تاريخها يمتد لأربعة قرون

أمستردام . رويترز

تواصل الشرطة بحثها عن لصوص، سرقوا لوحة "صبيان يضحكان"، لفرانس هالس، فنان العصر الذهبي الهولندي، من متحف صغير قرب مدينة أوترخت، الخميس الماضي، وهي ثالث مرة تتعرض فيها اللوحة للسرقة.

وسُرقت اللوحة، التي قدَّر أحد الخبراء قيمتها بنحو 15 مليون يورو، ويعود تاريخها إلى عام 1626، من متحف هوفييه فان أردن.

«اختراع»..
تجمع تامر والعسيلي

القاهرة . السيد خطاب

ظهر تامر حسني، ومحمود العسيلي، المطربان المصريان، أمس الأول، معًا في كليب "اختراع"، أغنيتهما الجديدة، التي صُوِّرت الأسبوع الماضي في مدينة العلمين الجديدة في الساحل الشمالي المصري.

والأغنية من كلمات أحمد حسن راؤول، وألحان أحمد زعيم، وتوزيع وسام عبد المنعم، وتسجيل هيثم راضي، وإخراج تامر حسني.

"اختراع" ضمن أغاني ألبوم تامر حسني الجديد، المقرَّر طرحه خلال الفترة المقبلة.

وكان تامر تصدَّر أخيرًا "يوتيوب"، موقع الفيديوهات الشهير، بـ" لينا حياة بعدين"، أغنيته الجديدة، بعد ساعات قليلة من طرحها، والأغنية تتر مسلسل "مدرسة الحب 3" من كلمات أحمد المالكي، وألحان شريف بدر، وتوزيع موسيقي هيثم راضي.

حسني

أغنية «اختراع»

- من كلمات أحمد حسن
- صورت الأسبوع الماضي
- أُنجزت في مدينة العلمين الجديدة
- ينتظر طرحها في ألبوم حسني الجديد

الأساطير تتحدث

"أنت تتذكر المباريات النهائية التي خسرتها بمثل تذكرك النهائيات التي انتصرت فيها".

الإنجليزي فرانك لامبارد
مدرب فريق تشيلسي

الرياضة في معلومة

أحرز الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم برشلونة أكبر عدد من الـ "هاتريك" في الدوري الإسباني الممتاز لكرة القدم بـ 36 مرة، وفي دوري أبطال أوروبا بثماني مرات.

حالات جديدة

سجلت وزارة الصحة أمس 987 حالة مؤكدة جديدة لفيروس كورونا المستجد ليصبح عدد الحالات المؤكدة 313.911 حالة. كما سجلت 1.038 حالة تعاف جديدة، ليصل عدد المتعافين إلى 288.441 حالة، فيما بلغ عدد الوفيات 3.840 حالة، بإضافة 27 حالة وفاة جديدة.

محليًّا



987

المدينة	الحالات
مكة المكرمة	69
تبوك	58
جدة	51
الرياض	48
جازان	44
حائل	37
الهفوف	35
صبيا	33
المدينة المنورة	32
أبو عريش	28
المبرز	25
بريدة	23
بيش	22
العيدابي	19
البشائر	19
الظهران	18
سبت العلاية	18
أحد المسارحة	18
الطائف	17
الدمام	16
حفر الباطن	16
خميس مشيط	15
ينبع	15
بلجرشي	15
بللسمر	15
عنيزة	13
النماص	12
أبها	11
نجران	11
المخواة	11
القنفذة	11
رياض الخبراء	10
سراة عبيدة	9
رنية	9
وادي الدواسر	9
رفائع الجمش	8
عرعر	7
القطيف	7
شرورة	7
يدمة	6
البدائع	6
ثريبان	6
سكاكا	5
الباحة	5
القحمة	5
الشملي	5
ضبا	5
المذنب	5
النعيرية	5
الخفجي	5
رجال المع	5
بيشة	4
الرس	4
ظهران الجنوب	4
القريات	4
الأسياح	3
تنومة	3
البرك	3
تبالة	3
العلا	3
الشعبة	2
بطحاء	2
خليص	2
الزلفي	2
البدع	2
عيون الجواء	2
العويقيلة	2
شقراء	2
فيفا	2
الموسم	1
الطوال	1
القوارة	1
الحرجة	1
عريعرة	1
الشنان	1
النبهانية	1
العارضة	1
الخاصرة	1
عفيف	1
الخبر	1
الدوادمي	1
رابغ	1
مليجة	1
الجبيل	1
محايل	1
المندق	1
الكامل	1
الغزاله	1
العيون	1
الحناكية	1
المجاردة	1
تثليث	1
العقيق	1
تيماء	1
حقل	1
السليل	1
الخرج	1
القويعية	1
البكيرية	1
بني حسن	1
ميسان	1
قرية العليا	1
راس تنورة	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
313.911	288.441	3.840

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
24.758.970	16.207.881	837.559